

Pif

GADGET

N° 110

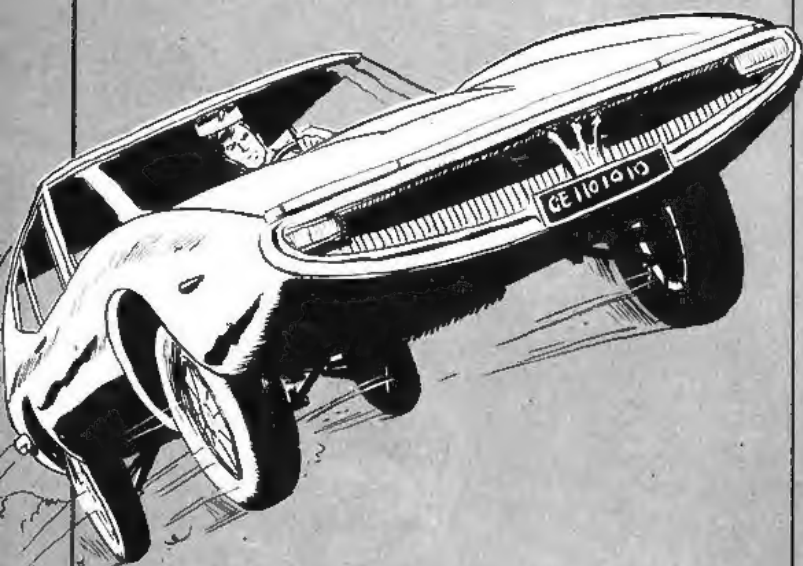
TOUT EN RÉCITS COMPLETS



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26° ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1348

cette semaine



DOCTEUR JUSTICE

"Alerte à Gênes" p. 31

TEDDY TED

"Les fils de l'océan" p. 17

LES AS

"C'est cuit pour les bouilleurs de cru" p. 68

UNE NOUVELLE HISTOIRE DE PIF p. 3

Ce numéro de PIF n'est complet qu'avec son GADGET, paginé I et II sur la couverture.

De vous à nous de nous à vous

JOSETTE... (GRENOBLE).

Rahan est bien le héros que je préfère. D'ailleurs j'ai lu dans le journal de mon père (« Le Monde », je crois) qu'il était un des personnages les plus connus de la bande dessinée. Cela prouve que mon avis n'est pas isolé.

PHILIPPE LOUYS (DIJON.)

...Je n'arrive pas à comprendre dans quel ordre et au bout de combien de semaines reviennent les histoires de PIF ? Pouvez-vous me renseigner sur ce sujet ?

P.-S. : Toutes les félicitations de ma sœur et de moi-même à MAS pour les formidables Pifou et Léo !

— Tout d'abord, les histoires en 1 ou 2 pages reviennent chaque semaine. Les héros d'aventures en 10 pages (Loup Noir, par exemple) reviennent toutes les trois semaines. Les héros d'aventures en 20 pages, toutes les sept semaines (sauf Rahan que tu retrouves toutes les quatre semaines). Enfin, les héros comiques en 7 pages (Arthur, par exemple) reviennent toutes les trois ou quatre semaines.

MARIE-CLAUDE REDYSE (MULHOUSE).

Je lis « Pif » toutes les semaines, mais je mentirais en disant que je le lis complètement, car certains héros me plaisent plus que d'autres. Pour cela, le référendum était une très bonne idée car c'est l'opinion des lecteurs qui doit compter et comme cela, vous allez la connaître. Mais moi, j'aimerais que ce soient les héros eux-mêmes qui répondent aux questions des lecteurs dans la rubrique « de vous à nous » (et qu'ils se montrent, comme dans leurs histoires) : ce serait plus juste, parce que vous ne pouvez tout de même pas vous mettre tout à fait à leur place quand on leur demande quelque chose, nous lecteurs ! Moi, par exemple, j'aurais beaucoup de questions à poser à Corinne et aussi à Jeannot, mais je voudrais que ce soit vraiment eux qui me répondent...

— Ça, c'est une idée... De temps en temps nous pourrions demander aux héros comiques de répondre eux-mêmes, en images, aux questions des lecteurs : personne ne peut le faire mieux qu'eux, et ils sont bien les premiers concernés par ces questions !

JEAN-PIERRE MAIRET (PARIS).

...J'ai remarqué dans mon « Pif » n° 108 l'histoire de Clo-Clo l'hélico et je l'ai aimée. M. le Magicien m'a fait plaisir quand il a fait tourner les hélices de Clo-Clo... J'ai été étonné qu'il se trouve dans cette histoire mais comme c'est un magicien, il apparaît et il disparaît quand il veut...

MICHEL LAVOISIN (PARIS).

Horace, c'est un drôle de nom pour un cheval ! Il est vrai que ce n'est pas un cheval comme les autres... Plutôt doué, surtout si on le compare à son maître (mais lui, comment s'appelle-t-il donc ?). En tout cas, j'aime cette bande dessinée, elle m'amuse beaucoup.

CLAUDE TIEPRI (MARSEILLE).

Je n'ai pas encore décidé quel était le plus grand héros de bande dessinée, mais je sais qui est le plus grand détective de la bande dessinée : c'est Ludovic.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

PIF
TOUT EN UN SEUL COMPLET

126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lrg. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

PIF

HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,60 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 510 000 ex

PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10°
Tél 205-97-28

PIF

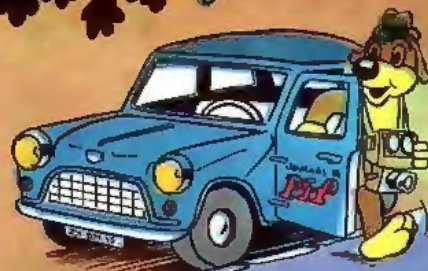
demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.

PIF ET LA BANDE A' PART

d'après
E. Arnal
Texte GODARD

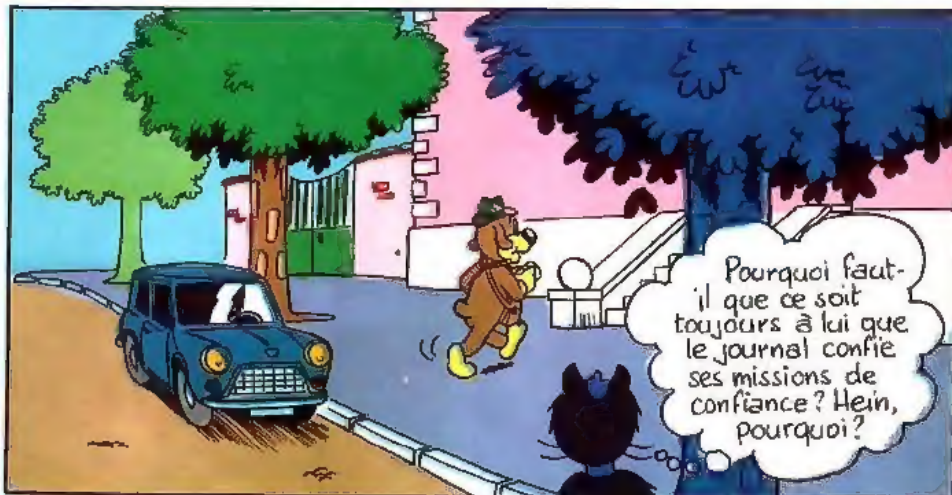


Sapristi,
Pif! Où est-ce
que tu vas, comme
ça, avec tout ce
matériel d'en-
registrement?



Le journal
m'a chargé d'une
mission de
confiance...

... Faire un reportage sur HERVIEU
DEBRY, le célèbre ethnologue qui
vient justement de rentrer d'un
long voyage...



Pourquoi faut-
il que ce soit
toujours à lui que
le journal confie
ses missions de
confiance? Hein,
pourquoi?

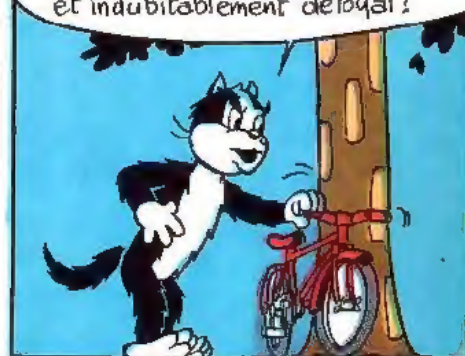


...Et pourquoi
jamais
A MOI?

Oui, bien sûr, je sais! Je suis un
peu veule, légèrement hypocrite,
voire fourbe, intéressé, sournois
et légèrement rancunier...



... Je reconnais même qu'il m'arrive
d'être franchement insupportable,
carrément agressif, totalement
corrompu, exagérément cupide
et indubitablement déloyal!



**MAIS CE N'EST PAS
UNE RAISON!**



Puisque c'est comme ça, ben
moi, je vais le faire échouer, son
reportage! Ça lui apprendra
à inspirer la confiance,
non mais des fois!



Si
monsieur
veut bien
se donner
la peine...



Je suis un peu déçu, maître ! Je vous avoue que je suis très sceptique quant à l'efficacité réelle du fameux "col qui paralyse"...



Fort bien ! Puisque c'est ainsi, venez à la fenêtre et Bouchez-vous LES OREILLES ! Je vais vous faire une démonstration...



Voilà exactement l'endroit où je trouverai ce qu'il me faut !



Hahaha ! Interdit de stationner de ce côté-ci les jours pairs ! Signalisation ! Infraction ! Craaak, dedans !



哇哇哇



Sacrebleu ! Un contractuel ! Ma voiture !

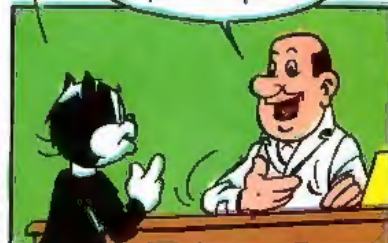


C'est bizarre, alors ! J'aurais pourtant juré que cette voiture était ici, et pas là-bas !



Vite ! Je voudrais une canne à pêche, une ligne et un hameçon !

J'ai ici tous les hameçons possibles et imaginables, cher Monsieur ! C'est pour pêcher quoi ?



Une bande magnétique !

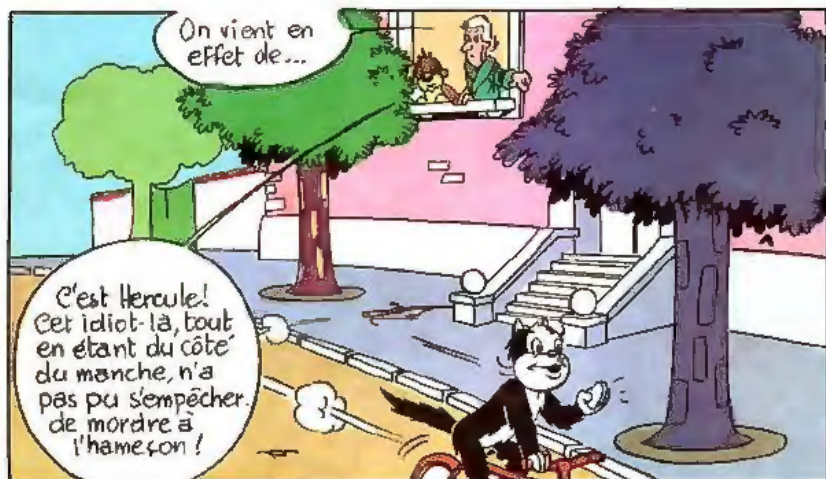
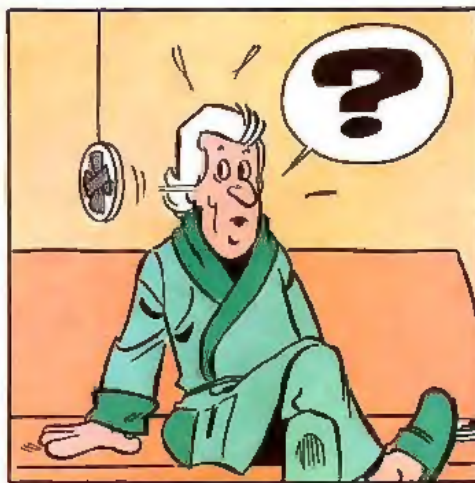
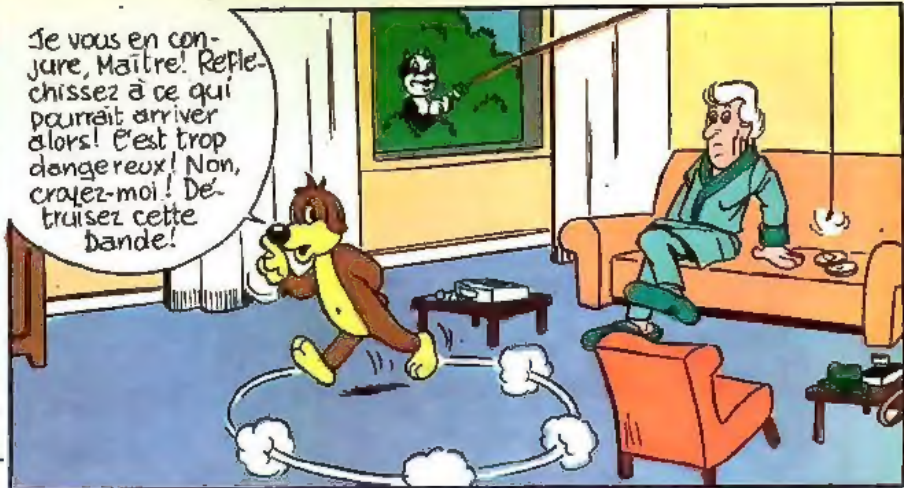
???



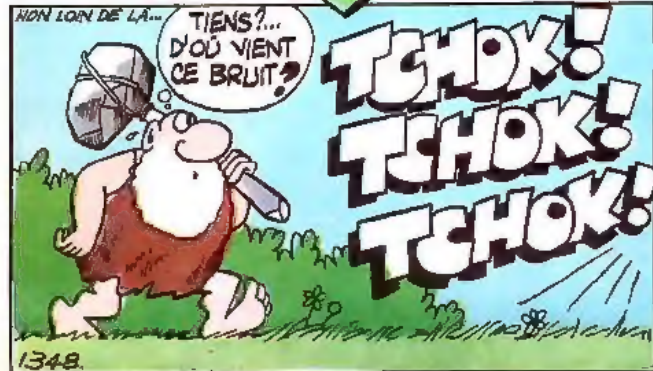
Vous aviez raison, Maître ! Et ça change tout ! Avez-vous seulement songé à ce qui arriverait si un esprit mal intentionné s'emparait de cette bande... pour... je ne sais pas moi :

CAMBRIOLER UNE BANQUE PAR EXEMPLE !!!











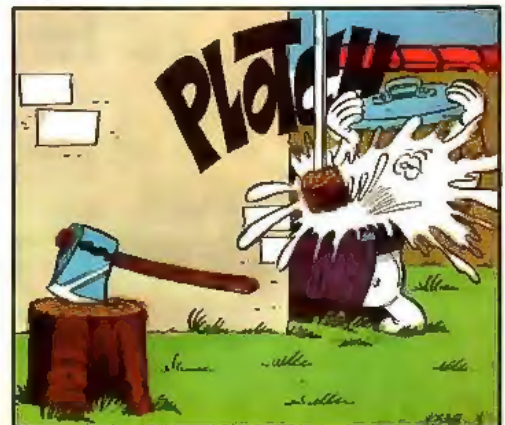
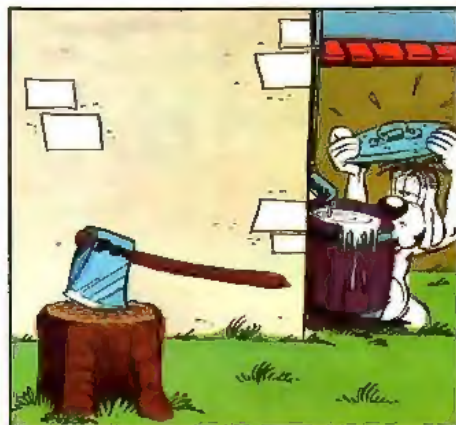
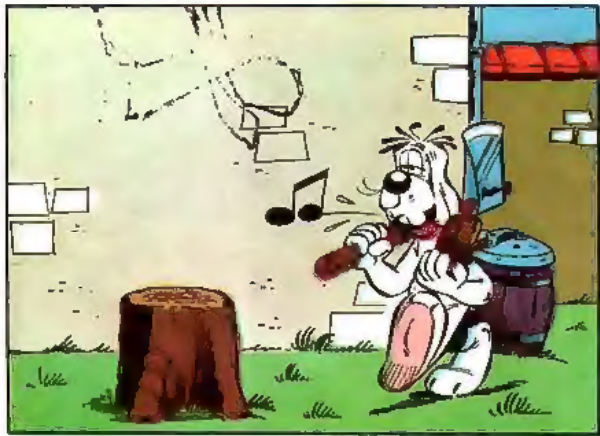
La collection Le Monde Merveilleux de Walt Disney™ vous attend chez Esso

Voyager en compagnie de Mickey, de Pluto, de Bambi?... C'est tout de même plus agréable, vous ne trouvez pas ? Surtout pour vos jeunes passagers. Amusez-les, les kilomètres leur paraîtront plus courts. Voilà comment : Arrêtez-vous à une station Esso. Faites un plein (20 litres minimum), ou achetez un bidon d'huile Uniflo, ou encore, faites un shopping de 20 F d'articles Esso Shop. Et vous recevrez gratuitement un personnage en volume de Walt Disney, plein de vie et de couleurs. Où va-t-il habiter ? Dans un village merveilleux en carton pré-découpé, remis, lui aussi, gratuitement. Vos enfants auront beaucoup de plaisir à le monter. Ils sont 16 personnages en tout qui ne demandent qu'à vivre dans ce village. Chaque fois que vous vous arrêterez dans une station Esso, vous recevrez, bien sûr, un nouveau personnage.

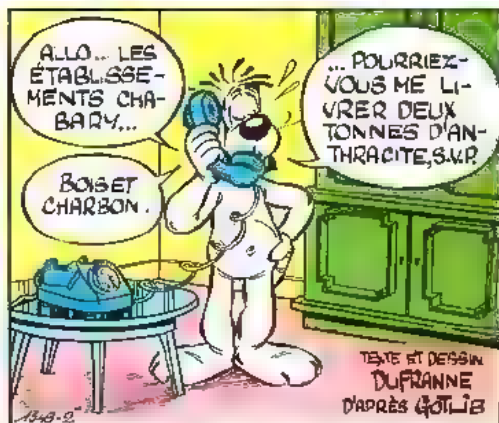
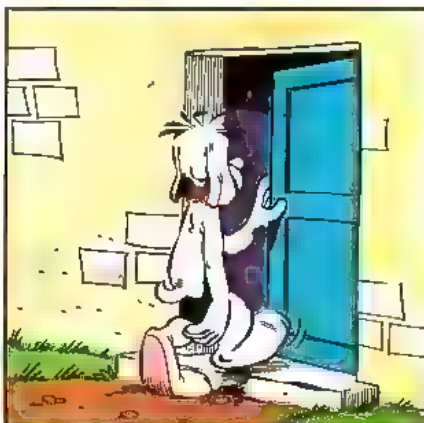
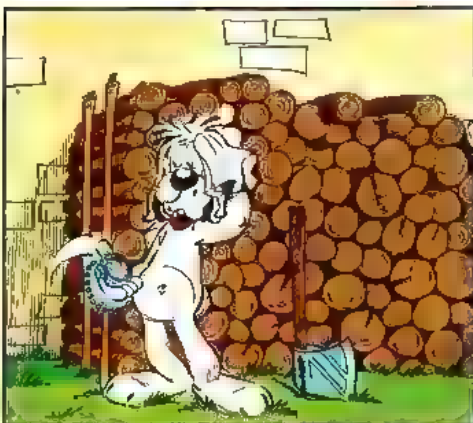
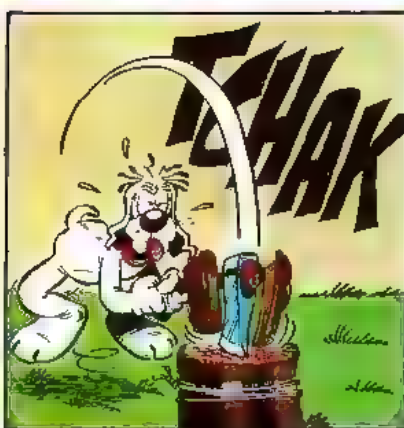
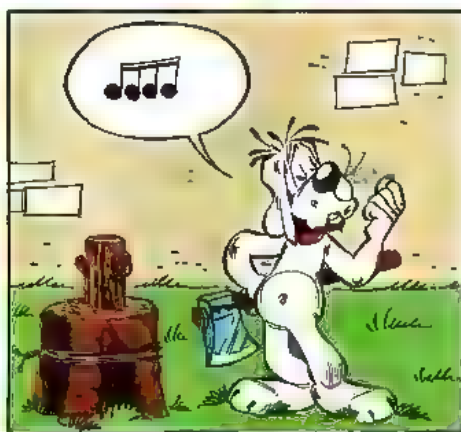
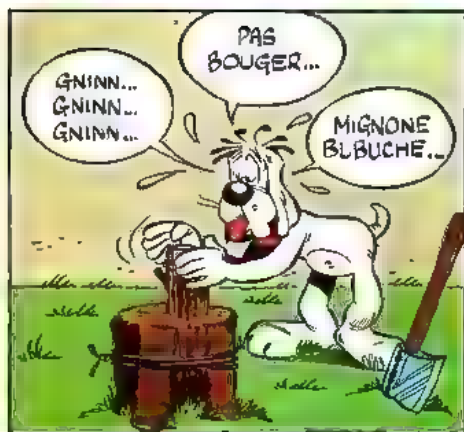
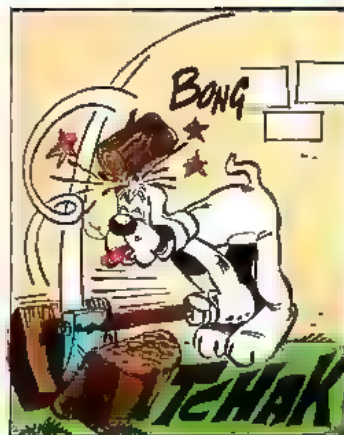
Esso. Tout pour vous rendre la « Route Heureuse ».



FAI-LURON



...OU LA JOIE DE VIVRE



UN PROCÈS...

TU CONNAIS PAULOT

OUI, C'EST UN AMI

ON L'A ARRÊTÉ PARCE QU'IL S'EST BATTU. IL VA ÊTRE JUGÉ ET TU DOIS VENIR TÉMOIGNER

PRISON

ON VA AU PALAIS DE JUSTICE ET TU DIRAS CE QUE TU SAIS DE LUI

C'EST FACILE

CEST À TOI **TÉMOIN NESTOR**

SALUT PAULOT

SALUT NESTOR

ET ALORS ? ON N'EST PAS LA POUR SE FAIRE DES POLITESSES

DITES CE QUE VOUS SAVEZ SUR L'ACCUSÉ !

JE VAIS VOUS DIRE TOUTE LA VÉRITÉ SUR PAULOT.

QUAIS

JE L'AI CONNU TOUT PETIT...

IL ÉTAIT GENTIL...

... ET DOUX.

TOUJOURS PRÊT.

À RENDRE SERVICE

C'ÉTAIT UN GARÇON STUDIEUX.

ET INTELLIGENT..

BRICOLEUR, ADROIT ET UTILE

OUI, MONSIEUR LE JUGE

... EN GRANDISSANT.

IL N'A PAS CHANGÉ

IL EST RESTÉ AIMABLE ET SERVILABLE

RAIDE D'INTS

JE SUIS SÛR QU'IL EST INNOCENT

QU'ON FASSE VENIR LES AUTRES TÉMOINS

TOUT EST DE SA FAUTE

LA BRUTE

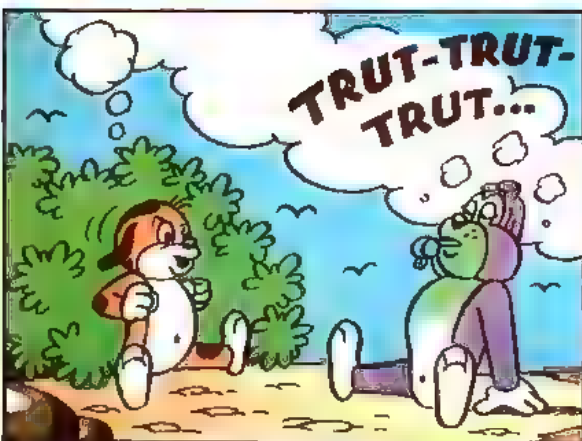
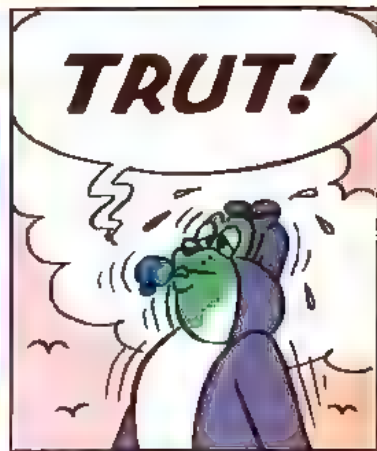
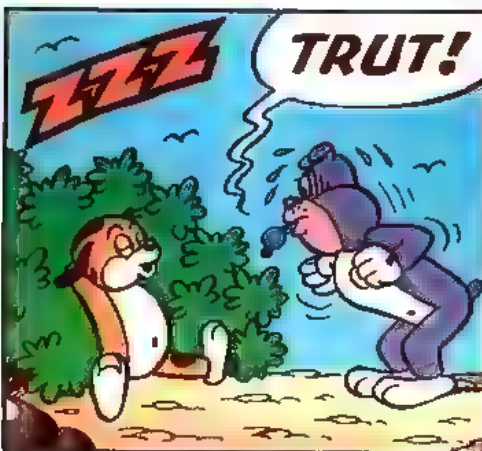
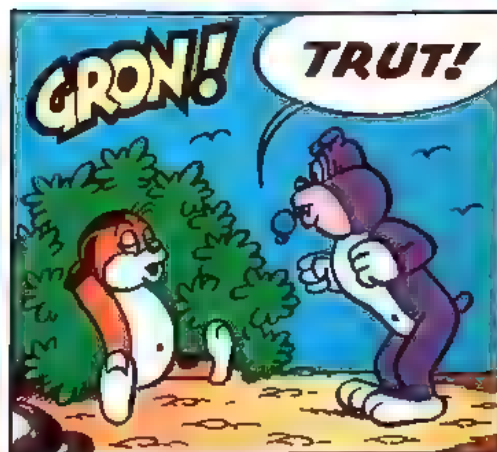
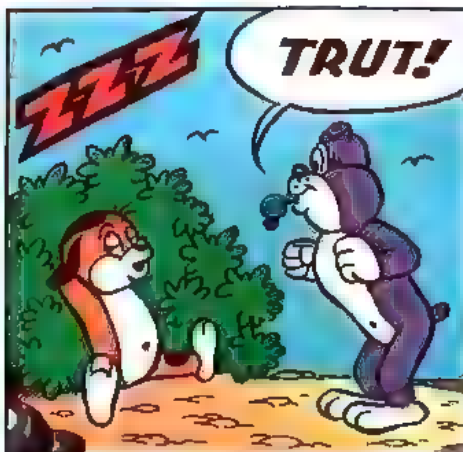
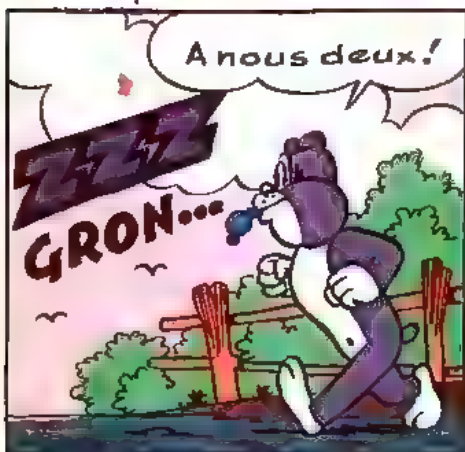
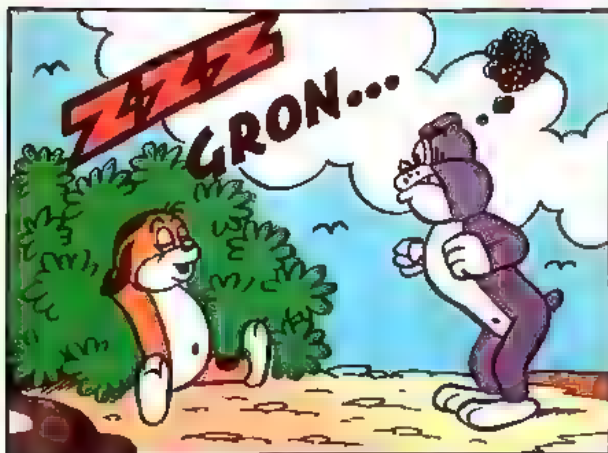
ET VOILA LE TRAVAIL !

OUSTE

ON NE T'A PAS CRU

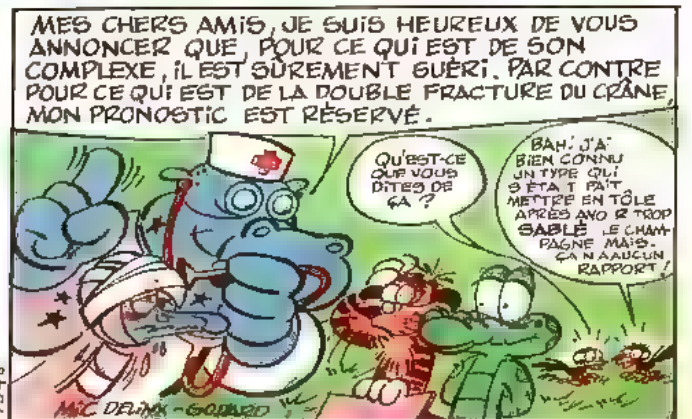
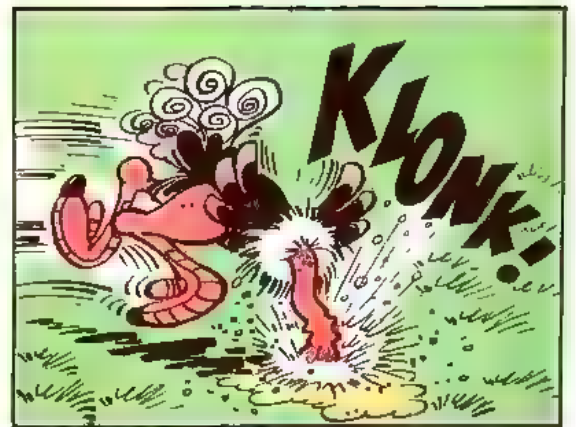
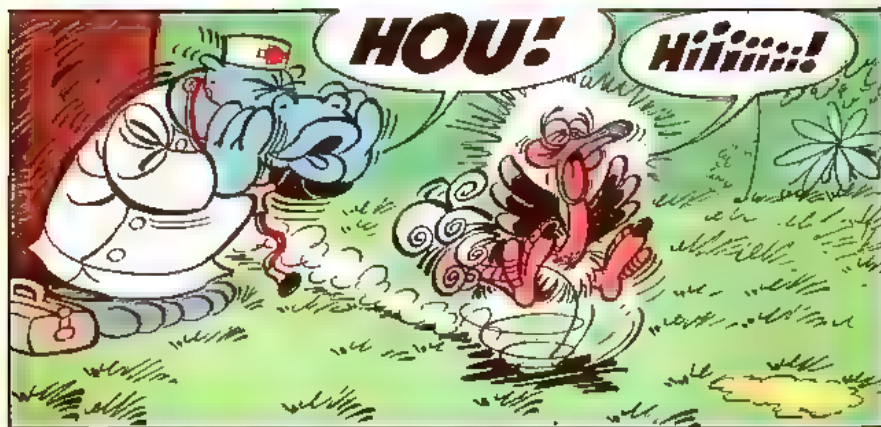
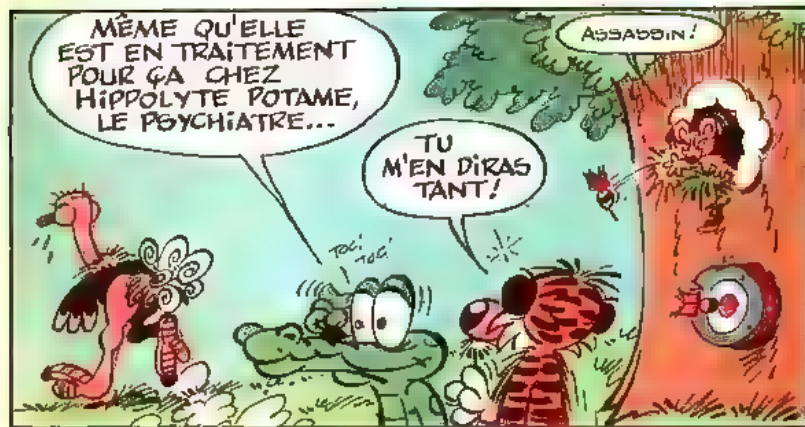
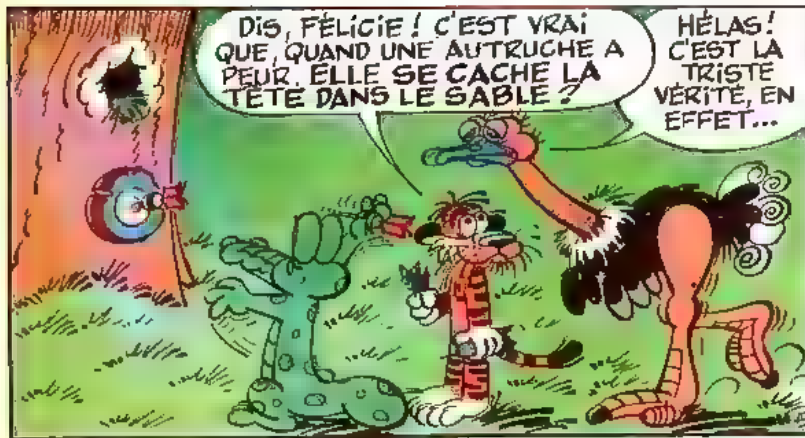
JE ME DEMANDE POURQUOI

PRISON



LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



LA SEMAINE PROCHAINE UNE NOUVELLE HISTOIRE DES TRISTUS RIGOLUS " PROMENADE EN FORET "

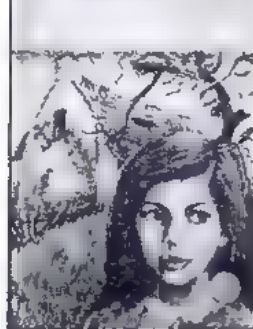
Ça c'est chic ! lire en s'amusant
avec

**G.P.
ROUGE
et
OR**



EDITIONS G.P. 8 RUE GARANCIERE PARIS 6^e

LA PORTE OUVERTE



SOUVERAINE
A PARTIR DE 10 ANS

LE REVEIL
DE L'INCA



SPIRALE
DE 10 A 15 ANS

SUSPENSE A LA
MONTAGNE NOIRE



OLYMPIC
DE 13 A 15 ANS

**3 nouveaux modèles
CORGITTOYS**



1 **MINI COOPER RALLYE**
Avec capot ouvrable, des
portes et un coffre des
vitrages basculants et des
phares ouvrables, en plus
des roues avec roulements
rapides. No 282

2 **BERTONE BARCHETTA**
Fantastique voiture de sport
italienne complète, avec
des phares dissimulés à
profil d'aile et des rou-
lements rapides, naturel-
lement. No 388

3 **DAF CITY VOITURE**
Voiture de ville hollandaise
avec capot ouvrant et grille
arrière, une porte glissante
et deux ouvrables. Un autre
super modèle avec rou-
lements rapides. No 283.

CORGITTOYS
Distribués
en FRANCE par
Jouef

TOUT LE MONDE EN PARLE !

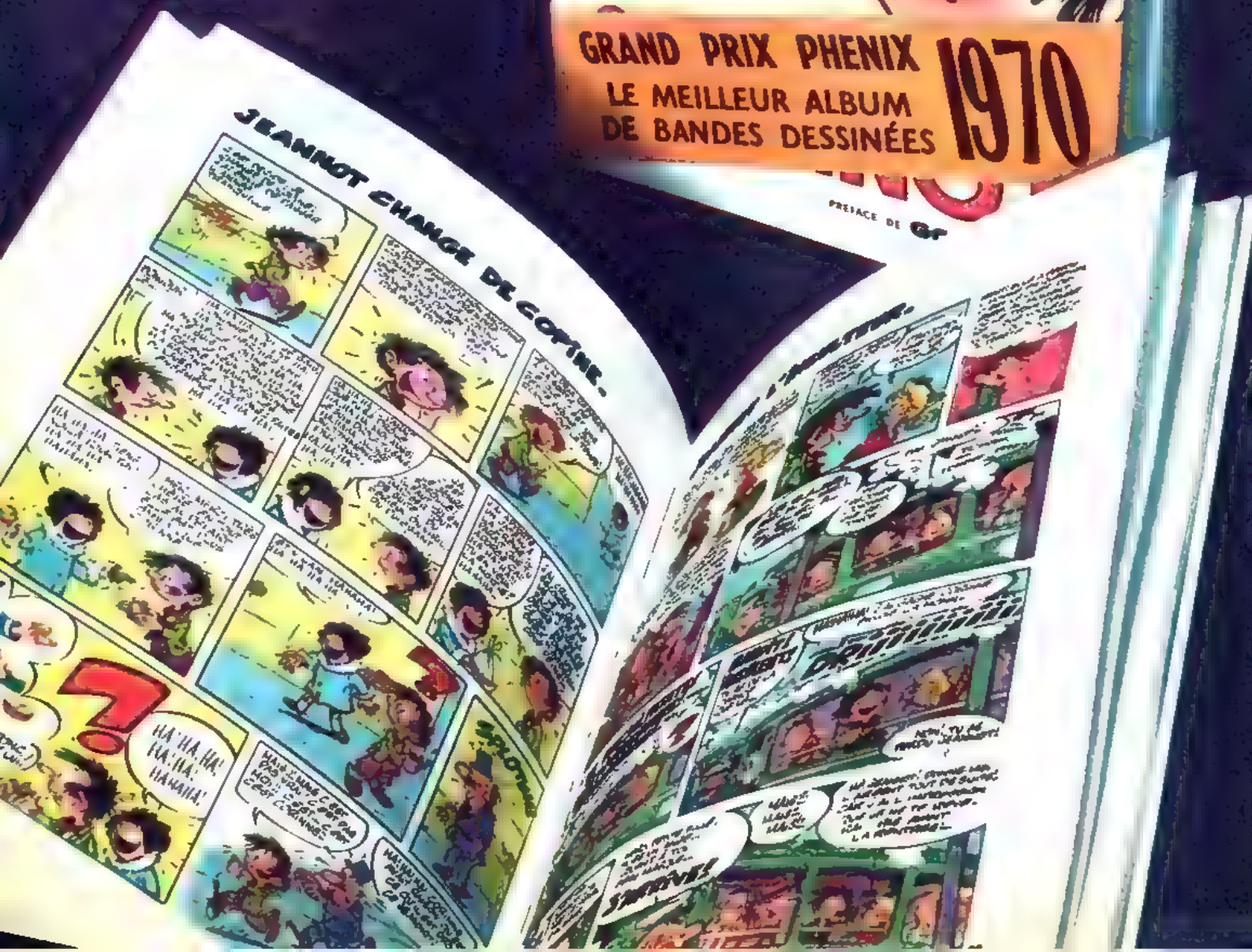
RTL - Europe n°1 - France-Inter - La Télévision - Salut les Copains

*C'est l'événement
de l'année*

— l'Album
Corinne et Jeannot
est tout en couleur

— 48 pages de gags

EN VENTE
CHEZ VOTRE LIBRAIRE :
9,50 F.



LES FILS DE L'OCEAN

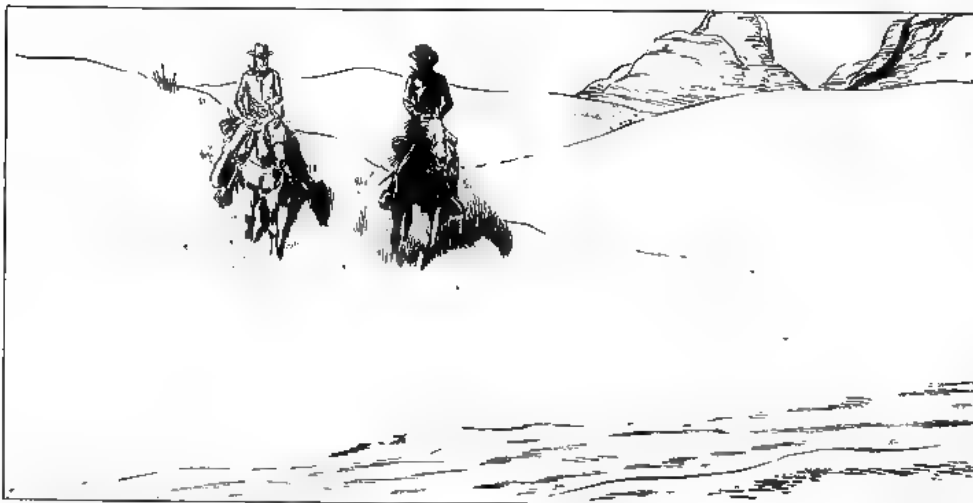
TEDDY TED

TEDDY TED ET L'APACHE OUBLIÈRENT SOUDAIN LES FATIGUES DE LEUR LONGUE RANDONNÉE... LES SOUVENIRS DES DANGERS SURMONTÉS SE DISSIPÈRENT...

LE VOILÀ ENFIN, L'APACHE !
APRÈS VINGT JOURS DE
CHEVAUCHÉE !

BUT DE LEUR VAGABONDAGE, L'OCEAN QU'ILS VOYAIENT POUR LA PREMIÈRE FOIS, S'ÉTAIT, IMMENSE ET SCINTILLANT...

TEDDY TED : ROGEE
L'APACHE : GUYOT



...J'AI VU LE GRAND MISSISSIPPI ET LES LACS DU NORD, MAIS JAMAIS ENCORE LA LONGUE PISTE NE M'AVAIT CONDUIT JUSQU'À LA MER...



ÉMUS ÉMERVEILLÉS ILS LAISSAIENT LEURS MONTURES ALLER SUR LA PLAGE ENTRE LES VAGUELETTES CRÉTEES D'ÉCUME

L'ABOIEMENT RÉPÉTÉ D'UNE WINCHESTER LES FIT SE JETER AU SOL...



HUM ! VILAINE FAÇON D'ACCUEILLIR LES ÉTRANGERS !

DES BALLES GRIFFÈRENT LE SABLE DU RIVAGE, AUTOUR DES DEUX HOMMES À DÉCOUVERT...



ILS N'AVAIENT PAS FAIT IRRUPTION DANS LA GROTTE QUE...



LE FUSIL BRAQUÉ SUR EUX ÉTAIT UNE ARME REDOUTABLE... L'HOMME QUI LE TENAIT LE SEMBLAIT TOUT AUTANT...



DEUX INDIVIDUS SORTAIENT DE L'OMBRE...



ON DÉSARMA TEDDY ET L'APACHE...



LE CHEF DÉSIGNAIT, AU FOND DE LA GROTTE, DES CAISSES ENTASSÉES...



POURQUOI LEUR RACONTES-TU TOUT ÇA, MORGAN ?



PARCE QU'ILS
N'IRONT JAMAIS
LE CHANTER
AILLEURS!

LE FUSIL DE MORGAN RESTAIT POINTÉ
SUR LES CAPTIFS...



OUI, COW-BOYS...
NOUS SOMMES DES
OUTLAWS D'UN GENRE
PARTICULIER! NOUS ÉCUMONS
LA CÔTE! NOUS PILLONS LES
BATEAUX EN DÉTRESSE!



LA FIERTÉ AVEC LAQUELLE CE
BRIGAND CLAMAIT SA TRISTE
ACTIVITÉ PROUVAIT QU'IL N'AVAIT
PAS TOUTE SA RAISON. TEDDY
SENTIT QU'IL ALLAIT PRESSER
LA DÉTENTE...



... LES BATEAUX EN DÉTRESSE
DOIVENT ÊTRE PLUTÔT RARES!

... PAS QUAND ON PRO-
VOQUE SOI-MÊME LES
NAUFRAGES COW-BOY!

HA! HA! HA!



L'APACHE PASSA SOUDAIN À L'ACTION,
AVEC UNE TELLE RAPIDITÉ
QUE TEDDY EN FUT SURPRIS.



BOUSCULANT DEUX HOMMES, IL SE RUA HORS
DE LA GROTTE, VERS LES CHEVAUX.

TON COMPÈRE
N'IRA PAS
LOIN!



NE TIREZ PAS! NE TIREZ PAS! C'EST UN
MILLION DE DOLLARS QUI
DISPARAITRAIT.

HEIN?



EUH... EUH... JE DOIS TOUT AVouer
L'APACHE ET MOI RECHERCHONS
UN TRÉSOR ENFOUI QUELQUE
PART SUR CE RIVAGE...

100.000
PIÈCES D'OR.
PARAIT-IL...



- C'EST L'OMBRE D'UN ROCHER
QUI INDIQUE L'ENDROIT OÙ
EST ENTERRÉ CE TRÉSOR!
JE SAIS OÙ EST CE
ROCHER!



...MAIS C'EST L'APACHE
QUI SAIT QUELLE POSITION
DOIT AVOIR LE SOLEIL POUR
CREUSER!

LA FABLE ÉTAIT UN PEU GROSSE, MAIS
POUVAIT PERMETTRE DE GAGNER DU
TEMPS...



.. SANS MOI, L'APACHE NE
PEUT PAS TROUVER LE ROCHER.
MAIS SANS LUI, JE NE PEUX
PAS CONNAÎTRE L'EMPLACEMENT
EXACT DU TRÉSOR..



(C'EST POURQUOI NOUS
AVONS FAIT UN
PACTE. HELAS!
JE CROIS QUE
TOUT EST
FICHU!

MORGAN FUT MOINS SCEPTIQUE QUE LE
CRAIGNAIT TEDDY...



MAIS CE TRÉSOR... DE L'ARMÉE
D'OÙ VIENT -IL ? NORDISTE.
ENTERRÉ DURANT
LA GUERRE PAR
SES CONVOYEURS..



TEDDY SUT INVENTER DES
DETAILS, PRÉCISER DES CIRCON-
STANCES...

ET C'EST AINSI QUE
L'APACHE ET MOI, CHACUN
DE SON CÔTÉ, AVONS
RECUEILLI LES RENSEI-
GNEMENTS COMPLÉMENTAIRES.



- ET L'UN ET L'AUTRE VOUS
VOUS LES CACHEZ !

DAME! QUAND IL
Y A UN MILLION DE
DOLLARS EN JEU IL
FAUT ÊTRE PRUDENT!



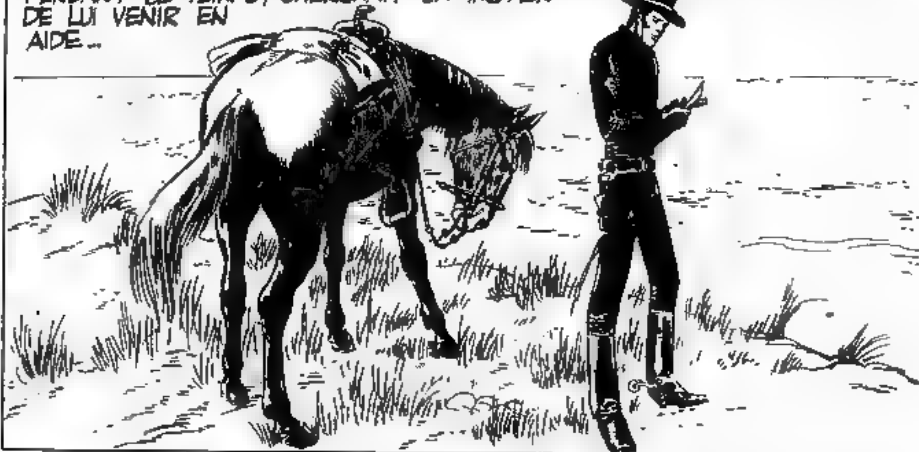
SI J'AVAIS RÉVÉLÉ
L'EMPLACEMENT DU RO-
CHER À L'APACHE, RIEN
NE L'AURAIT EMPÊCHÉ
DE RECHERCHER SEUL
LE TRÉSOR..

JE VOIS...
JE VOIS...

UN SOURIRE ÉCLAIRAIT LE VISAGE DE PLIBUSTIER DE MORGAN...

DEMAIN TU NOUS
CONDUIRAS À TON
ROCHER, COW-BOY!

AINSI, TEDDY TED AVAIT GAGNÉ UN SURSIS ET L'APACHE,
PENDANT CE TEMPS, CHERCHAIT UN MOYEN
DE LUI VENIR EN
AIDE...



IL NE POUVAIL, ARMÉ DE
SON SEUL COUTELAS, AF-
FRONTER LES GREDINS
QU'IL ENTREVOYAIT SUR
LE RIVAGE, DEVANT LEUR
REPAIRE...



S'ILS NE M'ONT
PAS TIRE DESSUS
ET S'ILS N'ONT PAS
ABATTU TEDDY, C'EST
QU'IL LEUR A DÉ-
MONTRE QUE
NOUS DEVIONS
RESTER EN VIE!



... MAIS QUELLE RUSSÉ, QUEL
STRATAGÈME A-T-IL EMPLOYÉ?
... QUE SE PASSE-T-IL LÀ-BAS ?

PEU APRÈS ALORS QUE LES TÉNÉBRES
DESCENDAIENT SUR LA MER, L'EMBARCATION
S'ÉLOIGNAIT VERS UN PROMONTOIRE ROCHEUX

ILS SONT QUATRE.
DONC ILS NE SONT
PLUS QUE DEUX
DANS LA GROTTÉ...



DEUX "FILS DE L'OCEAN" ÉTAIENT EN EFFET RESTÉS
PRÈS DE TEDDY...

OÙ SONT PARTIS
LES AUTRES ?

À LA CHASSE
COW-BOY!



LES MAINS DU CAPTIF ÉTAIENT LIBRES, MAIS SES CHEVILLES AVAIENT ÉTÉ ENTRAÎNÉES...



JE CROIS QUE MORGAN EST STUPIDE DE CROIRE TON HISTOIRE DE TRÉSOR.



DEMAIN TU NOUS BALADERAS À LA RECHERCHE D'UN ROCHER IMAGINAIRE, EN ATTENDANT UNE OCCASION DE NOUS ÉCHAPPER ! MAIS JE T'AURAI À L'ŒIL, COW-BOY !



S'OCCUPANT DE LA BROCHE, PLACÉE SUR LE FEU, LES DEUX HOMMES SE DÉSINTÉRESSÈRENT DE TEDDY...



ET SOUDAIN...

OOH ! LE COUTELAS DE L'APACHE !



L'APACHE SURGIT À L'INSTANT OÙ TEDDY, LIBÉRÉ, SE REDRESSAIT...



LES GREDINS DÉGAINÈRENT VIVEMENT... MAIS...

JE NE CROIS PAS QUE MORGAN AIMERAIT QUE VOUS TIRIEZ ! N'OUBLIEZ PAS LE TRÉSOR !



RAGEURS, LES HOMMES S'ÉLANCÈRENT LA CROSSE HAUTE...

MAIS RIEN NE NOUS EMPÊCHE DE VOUS ESTOURBIR !



CESS INDIVIDUS ÉTAIENT PRÉSUMPTUEUX, N'ESTOUBIS SAIT PAS QUI VOULAIT, TEDDY TED ET L'APACHE...

LE PREMIER S'ÉCROULA SANS UN CRI...
LE SECOND AU CONTRAIRE HURLA EN ROULANT
SUR LE FEU...



BLÈME DE FUREUR, IL
ARRACHA LA VIANDE DE LA
BROCHE, PROJETA CELLE-CI
VERS TEDDY...



JE ME FICHE
DE CE QUE
DIRA MORGAN!
JE VAIS VOUS...

SCHACK

...LIQUIDER!
AAAAH!



L'HOMME
QUI ALLAIT
FAIRE FEU SUR
L'APACHE, FUT
PRESQUE SOU-
LEVÉ DE
TERRE...

7A



BEAU TRAVAIL
L'APACHE! IL
NE NOUS RESTE
PLUS QU'À RACON-
TER CE QUE
NOUS SAVONS SUR
LES FILS DE L'OCEAN
AU PREMIER SHÉRIF
VENU!

UN INSTANT PLUS TARD, LES DEUX COMPAGNONS
AVAIENT RÉCUPÉRÉ LEURS ARMES...



REGARDE SUR
LA MER!... QUE SE
PASSE-T-IL LÀ-BAS?



TOUT AU BOUT DU PROMONTOIRE
QUI S'AVANÇAIT DANS LA BAIE,
UNE LUMIÈRE S'ALLUMAIT ET
S'ÉTEIGNAIT...

JE N'AVAIS PAS
REMARQUÉ CE
PHARE...

CE N'EST PAS
UN PHARE...
VIENS!

TEDDY GALOPA PRÈS DE L'APACHE SANS POSER DE QUESTION. IL SAVAIT QUE SON LACONIQUE COMPAGNON N'Y RÉPONDRAIT QU'À CONTRE-COEUR...



PEU APRÈS, IMITANT LE SANG-MÊLÉ, IL METTAIT PIED À TERRE... DE CHAQUE CÔTÉ DU PROMONTOIRE, LA MER BATAIT LES ROCHES.



LE BRUIT RÉGULIER DES VAGUES COUVRAIT LES VOIX DES HOMMES QUI S'AFFAIRAIENT AUTOUR DU PHARE...



OH! J'AI COMPRIS!

UN FEU BRÛLAIT À L'INTÉRIEUR D'UNE GRANDE NICHE DE PIERRES... À L'AIDE D'UNE COUVERTURE, LES COMPLICES DE MORGAN ESCAMOTAIENT CE FEU À INTERVALLES RÉGULIERS...



...AVEC CE FAUX PHARE, ILS TROMPENT LES BATEAUX QUI CROISSENT AU LARGE: LE BATEAU QUI TOMBE DANS LE PIÈGE CINGLE VERS LA CÔTE...

...ET JE BRISE SUR LES RÉCIFS! IL NE RESTE PLUS POUR CES NAUFRAGEURS QU'À PILLER L'ÉPAVE! JE N'OSE IMAGINER LE SORT QU'ILS RÉSERVENT AUX RESCAPÉS!



UNE CLAMEUR S'ÉLEVA PRÈS DU PHARE...



LÀ-BAS, MORGAN! AH! AH! AH! IL PIQUE VERS NOUS COMME UN PAPILLON SUR UNE LAMPE À PÉTROLE!

BIEN QUE LOIN ENCORE, LE BATEAU SE RAPPROCHAIT.
TEDDY SE DRESSA

ÉTEIGNEZ CE FEU,
MORGAN! NOUS NE VOUS
LAISSERONS PAS COM-
METTRE CET ACTE DE
PIRATERIE!

UN INSTANT SURPRIS, LES NAUFRAGEURS
REAGIRENT...

C'EST TON
COMPÈRE QUI T'A
DELIVRÉ, HEIN? TON
HISTOIRE DE TRÉSOR
N'ÉTAIT DONC QU'UNE
TROMPERIE!

PAS DE DISCOURS MORGAN!
ÉTEIGNEZ CE FEU!

VIENS L'ÉTEINDRE
TOI-MÊME
COW-BOY!

DEUX DÉTONATIONS TERRIBLES RETENTIRENT...
LA GRÊLE DE CHEVROTINES CRÉPITA SUR LES
ROCHES...

VOUS L'AUREZ
VOULU, MORGAN!

BB
AA
NN
GG

BANG!

LE CHEF DES "FILS DE L'Océan"
VACILLA SUR LE PROMONTOIRE
AVANT D'AVOIR RECHARGÉ
SON FUSIL DE CHASSE...

QUAND SON CORPS
DISPARUT, ENGLOUTI
PAR LE FLOT NOIR,
SES COMPLICES
LÂCHÈRENT LEURS
ARMES...

DISSIMULEZ LE FEU
AVEC LA COUVERTURE!
ET VITE!
SINON...

UN INSTANT PLUS TARD...

ILS S'ÉLOIGNENT DE LA CÔTE !
CEUX-LÀ NE SAURONT PEUT-ÊTRE JAMAIS QUELLE
CATASTROPHE
LES GUETTAIT...

LE BATEAU REGAGNAIT LE GRAND LARGE...
SES OCCUPANTS, EN EFFET, IGNORERAIENT
TOUJOURS QU'ILS DEVAIENT LA VIE À
DEUX HOMMES
JAMAIS VU
L'OCEAN...



...OU QUI, PLUTÔT, LE DÉCOUVRERAIENT
POUR LA PREMIÈRE FOIS !

J'IMAGINAIS CES
RIVAGES COMME
UN PARADIS...



...ET JE VOIS QU'IL Y Pousse
AUTANT DE MAUVAISES GRAINES
QUE DANS NOS STEPPES !

PEUT-ÊTRE
PAS !



L'APACHE AVAIT RAISON. QUAND LES "FILS DE L'OCEAN"
FURENT LIVRÉS AU SHÉRIF DE LA PLUS PROCHE
BOURGADE...

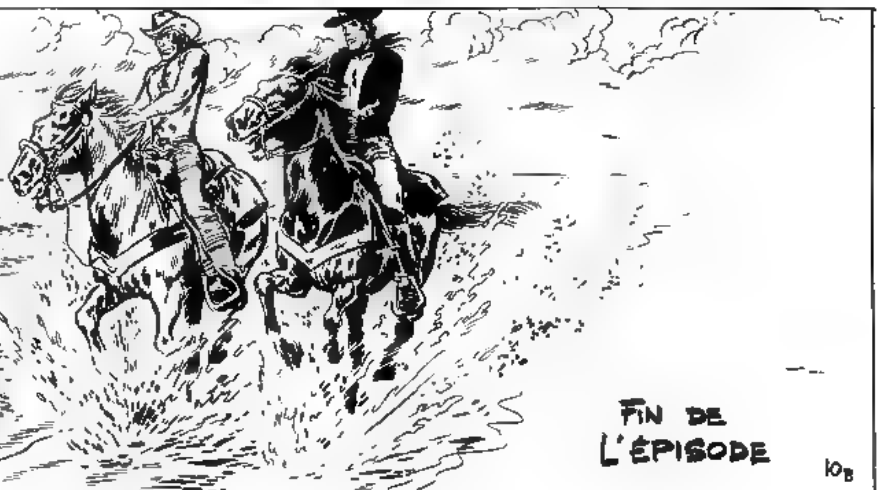


...COMMENÇA POUR LES DEUX COMPAGNONS, UNE
LONGUE PÉRIODE DE CALME...

EN SELLE, FRÈRE, SI TU
NE VEUX PAS QUE NOS
CHEVAUX SE
ROULENT.



...EN FAIT, CE CALME N'ÉTAIT
INTERROMPU QUE PAR LES
JOYEUSES COURSES QUI LES
OPPOSAIENT DANS LES
OURLETS D'ÉCUME DE CES
RIVAGES SANS FIN...



FIN DE
L'ÉPISODE

Gadgetus

Le Journal
du GADGET

*Je pique,
je pique,
je pique...*

Et

*je pique,
je pique,
je pique,
je pique...*

On m'appelle

le

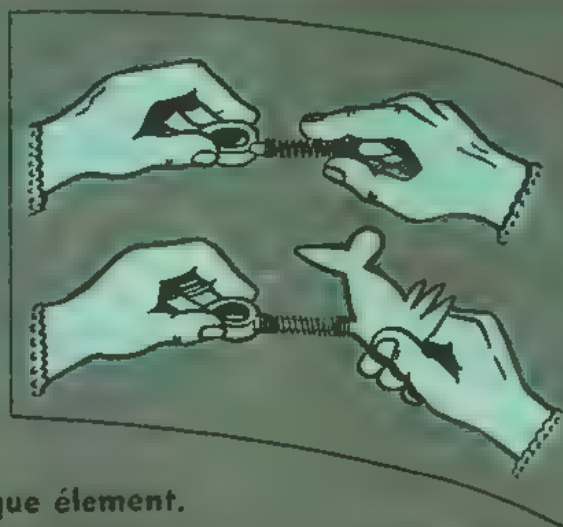
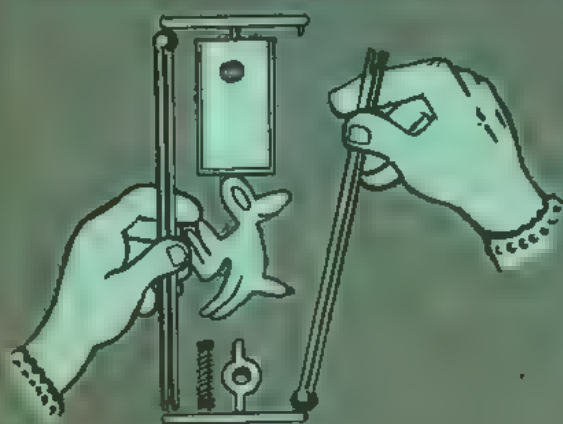
**Pic-
covik**

Je suis un gadget qui
bouge, qui vit, qui des-
cend tout seul le long
de son arbre, qui pique
et pique sans jamais se
lasser.

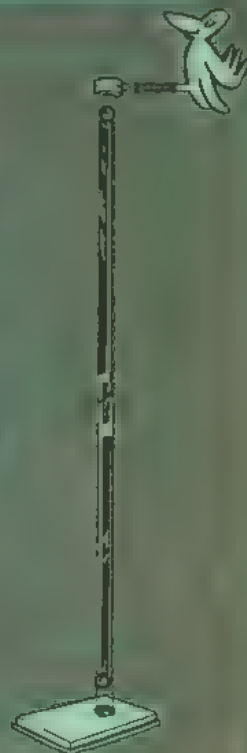
JE SUIS LE GADGET DE
CETTE SEMAINE



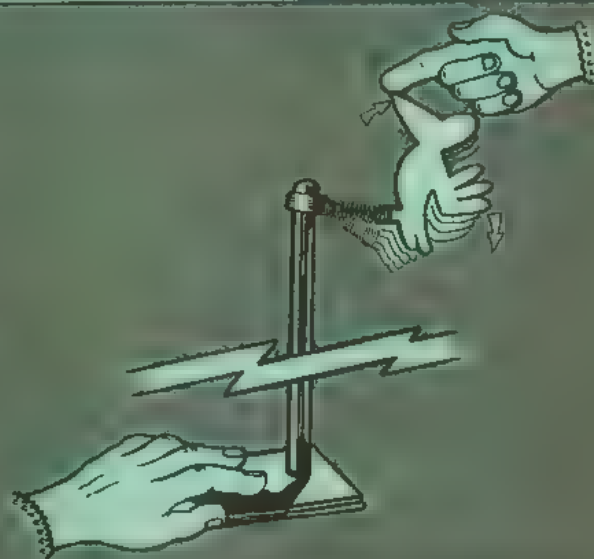
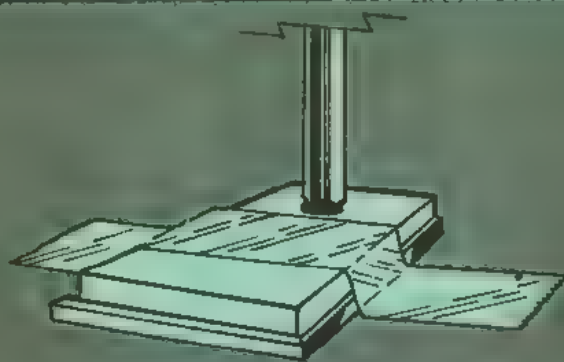
COMMENT MONTER VOTRE PIC-COUIK



1. — Détachez soigneusement chaque élément.
2. — Placez le téton de la bague dans le ressort. Fixez ensuite à l'autre extrémité Couik (comme indiqué sur le croquis).
3. — Comme l'indique le dessin, placez bout à bout les deux tiges. Fixez l'une des extrémités dans le socle, ensuite, par l'extrémité supérieure, introduisez la bague-support de Couik.



COMMENT FAIRE FONCTIONNER VOTRE PIC-COUIK



Avec votre doigt, vous tirez légèrement le bec du Pic-Couik en arrière et vous lâchez. A ce moment, Pic-Couik entamera sa descente. Attention, maintenez avec votre main le socle afin que le gadget ne bascule pas.

Vous pouvez aussi le maintenir par un ruban adhésif.



LA SEMAINE PROCHAINE: **GLOUSSY LA COCOTTE!**

POOT! COOT! CODOK!

**POOOUET!
POOOOUET!**



**UN
GADGET**

QUI BOUGE ET QUI CRIE!

JE M'APPELLE JUSTICE... DOCTEUR BENJAMIN JUSTICE... MÉDECIN ATTACHÉ À L'ORGANISATION MONDIALE DE LA SANTÉ. UN MÉDECIN VOLANT EN QUELQUE SORTE. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES. L'APPAREIL D'ALITALIA VENANT DE ROME S'IMMOBILISA SUR LA PISTE DU TERRAIN DE GÈNES AVEC DIX MINUTES DE RETARD.

APRÈS VOUS, SIGNORA !

Alerte à Gênes

JUSTICE

SCENARIO : J. OLLIVIER
DESSINS : R. MARCELLO

© M. VARIANT Paris

MON COPAIN CARLO MAZZOLA M'ATTENDAIT. CARLO EST REPORTER DE CHOC AU JOURNAL "PAESE SERA". UN GARÇON D'UNE INTELLIGENCE DIABOLIQUE...

HOO-LA-DO, BEN !

USCITA B

MERCI D'ÊTRE VENU, BEN ! MA SÉRIE D'ARTICLES A CHAUFFÉ À BLANC L'OPINION PUBLIQUE À GÈNES... TA CONFÉRENCE DE PRESSE VA AVOIR UN RETENTISSEMENT FORMIDABLE.

J'AVAIS FOURNI À CARLO UNE ÉTUDE SUR LA POLLUTION DE GÈNES PAR LES OXYDANTS FORMÉS À PARTIR DES GAZ D'ÉCHAPPEMENT. GÈNES AVEC LOS ANGELES, SYDNEY ET TOKYO EST UNE DES VILLES CONTAMINÉES PAR LES FUMÉES INDUSTRIELLES. UNE VILLE MENACÉE...

J'AI LU TON ENQUÊTE. IL N'Y A RIEN D'EXAGÉRÉ. IL EST GRAND TEMPS DE LANCER UN S.O.S. AU MONDE... CAR CE SONT TOUTES LES GRANDES VILLES QUI COURENT UN DANGER.



CARLO ME CONDUISIT À SA VOITURE.

CETTE ENQUÊTE N'A PAS PLU À TOUT LE MONDE. J'AI REÇU DES LETTRES DE MENACE... ANONYMES ÉVIDEMMENT...



ON M'ACCUSE DE SABOTER LE TOURISME ITALIEN, DE DÉGRADER LA RIVIERA, D'EFFRAYER L'OPINION... QUE SAIS-JE ENCORE !

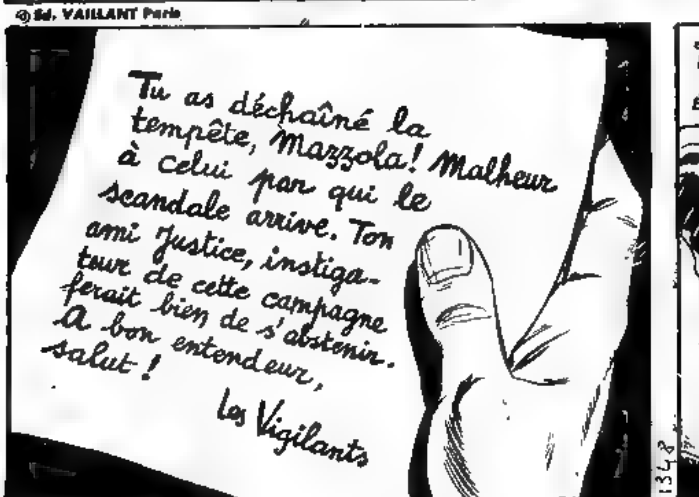


CARLO GARDAIT LES YEUX FIXES SUR LA ROUTE.

L'ANNONCE DE TA CONFÉRENCE DE PRESSE ET DU MEETING PUBLIC QUI SUIVRA DÉCHAÎNE DEPUIS DEUX JOURS LA FUREUR DE CES OPPOSANTS...



LES MENACES SE FONT PLUS PRÉCISES... PERSONNELLEMENT, JE M'EN FICHE. C'EST POUR TOI QUE JE CRAINS, BEN. DANS LA BOÎTE À GANTS TU TROUVERAS LA DERNIÈRE LETTRE...



Tu as déchaîné la tempête, Mazzola! Malheur à celui par qui le scandale arrive. Ton ami Justice, instigateur de cette campagne, ferait bien de s'abstenir. A bon entendeur, salut!
Les Vigilants



JUSTICE HAUSSA LES ÉPAULES.

J'EN AI ENTENDU D'AUTRES. QUELQUES ÉNERVÉS QUI S'AGITENT... IL EST BIEN ENTENDU QUE LA CONFÉRENCE DE PRESSE AURA LIEU DEMAIN.



LE COMITÉ ITALIEN DE LUTTE CONTRE LA POLLUTION AVAIT ORGANISÉ CETTE MANIFESTATION AVEC L'ACCORD DE L'O.M.S. JUSTICE FERAIT TOUT POUR QUE LE MEETING PRÉVU EUT UN PROFOND RETENTISSEMENT DANS TOUTE L'ITALIE.

JE T'AI RETENU UNE CHAMBRE À L'HÔTEL SAN GIORGIO DANS LA VIEILLE VILLE.



LE JOURNALISTE
PRIT CONGÉ
DE JUSTICE
DEVANT
L' HÔTEL .

A DEMAIN, BEN !
DÉSOLÉ DE NE POUVOIR
DÎNER AVEC TOI . JE
SUIS DE PERMANENCE
A LA RÉDACTION .



J'AI DES AMIS À GÈNES,
CARLO . NE TE FAIS PAS
DE SOUCI POUR MOI .
BENJAMIN JUSTICE EST
DE TAILLE À SE DÉFEN-
DRE SEUL .



IL DÎNA
CHEZ LES
FERGHI .
BIANCA ET
MARIO
FERGHI
FORMAIENT
UN COUPLE
DE MÉDECINS
SYMPATHIQUES
QU'IL AVAIT
CONNU LORS
D'UN CONGRÈS
DE LA
FÉDÉRATION
EUROPÉENNE
DE JUDO .
TOUS DEUX
ÉTAIENT
CEINTURES
NOIRES .

TRÈS BIEN LES ARTI-
CLES DE MAZZOLA . JE
CROIS QUE CETTE CAM-
PAGNE D'INFORMATION A
PROVOQUÉ QUELQUES
RÉACTIONS !



GÈNES ,
VILLE
POLLUÉE !
NOUS LE
SAVONS TOUS
MAIS BEAU-
COUP S'INSUR-
GENT . QUESTION
D'INTÉRÊTS ..
IL Y AURA AF-
FLUENCE AU
MEETING ,
BEN ..

© M. VALLANT Paris



MARIO RECONDUISIT SON AMI .

ALORS, D'ACCORD, BEN .
UN PETIT ASSAUT AU
DOJO⁽¹⁾ DEMAIN MA-
TIN .

JUSTE
N'ÉTAIT PAS
HOMME À
MANQUER UNE
SÉANCE
D'ENTRAÎNE-
MENT .
BIANCA
ARBITRA .



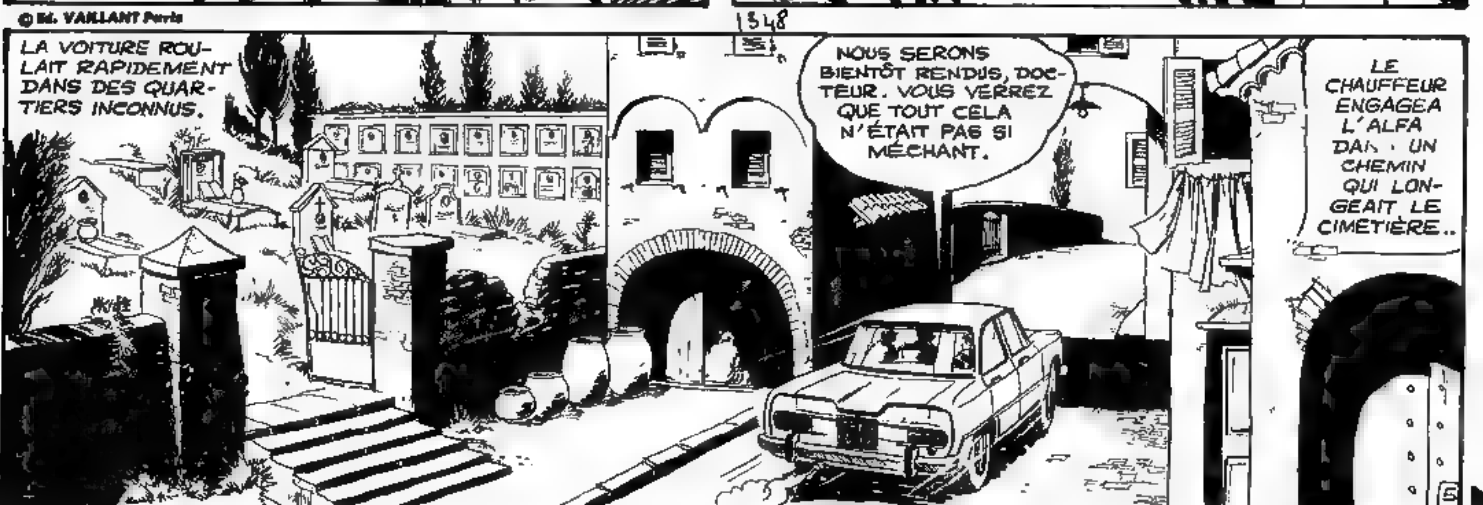
GENOU ENROULÉ,
MARIO !



IPPON⁽²⁾ BRAVO,
BEN ! TU TIENS
LA GRANDE
FORME .

(1) SALLE D'ENTRAÎNEMENT
(2) POINT ! (TERME D'ARBITRAGE)







1348







UNE GALOPADE FAISAIT TREMBLER L'ESCALIER.. LE NOMMÉ BAMBI VENAIT AUX NOUVELLES

IL NE DOIT PAS S'ATTENDRE AU PIRE ..



L'HOMME DE MAIN POUSSA BRUTALEMENT LA PORTE ..

PATRON, VOUS M'AVEZ ..

© M. VANLANT Paris



Oooh!

UN QUART DE SECONDE OU' LE SPECTACLE LUI SAUTA AU VISAGE.



LE QUART DE SECONDE SUR LEQUEL AVAIT MISÉ JUSTICE.

BAMBI, PAR ICI !

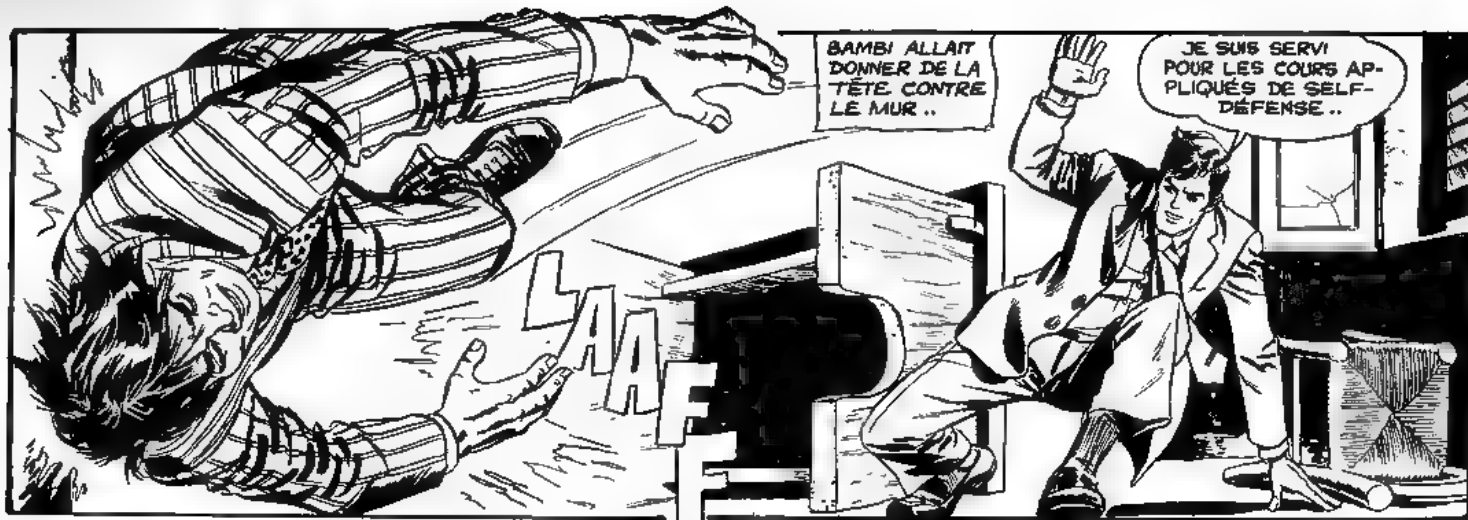


LE REVOLVER DE BAMBI ÉTAIT DÉJÀ HORS DE JEU..



1348

ET DANS LA FRACTION DE TEMPS QUI SUIVAIT, LE GARDE DU CORPS DU SIGNOR X SUBISSAIT L'EFFET D'UN YOKO-WAKARÉ LA FAMEUSE "SÉPARATION LATÉRALE" QUE JUSTICE TENAIT DE SON MAÎTRE HIAMURA ..



© Ed. VAILLANT Paris





LE CHAUFFEUR, PIEDS ET POINGS LIÉS NE CESSAIT DE PROTESTER DE SON INNOCENCE.

JE NE CONNAIS PAS MAZZOLA. JE NE CONNAIS PAS LE SIGNOR X.. C'EST ALDO QUI M'A ENGAGÉ..



LE SIGNOR X REVENAIT À LUI.

NOUS ALLONS CONTINUER NOTRE CONVERSATION.. CETTE FOIS, C'EST MOI QUI POSE LES CONDITIONS.



L'HOMME NE PORTAIT AUCUN PAPIER.

JE POURRAIS VOUS LIVRER A LA POLICE, SIGNOR, MAIS J'AI DÉCIDÉ DE TIRER MOI-MÊME CETTE AFFAIRE AU CLAIR. OÙ SE TROUVE MAZZOLA ?



ALLEZ AU DIABLE ! JE NE PARLERAI QU'EN PRÉSENCE DE MON AVOCAT.



LE SOURIRE DE DÉFI SE MUA EN UNE GRIMACE DE DOULEUR.

UN TRUC DE MÉDECIN ! DE MÉDECIN-JUDOKA.. SIMPLE. PINCEMENT DU MUSCLE SOUS-SCAPULAIRE.



HOOO.. VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT.. AHAA..

PARLEZ.. OÙ DÉTENEZ-VOUS MAZZOLA ?



L'HOMME CRAQUA. D'UN SEUL COUP LES TRAITES DE SON VISAGE S'AFFAÏSSAIENT.

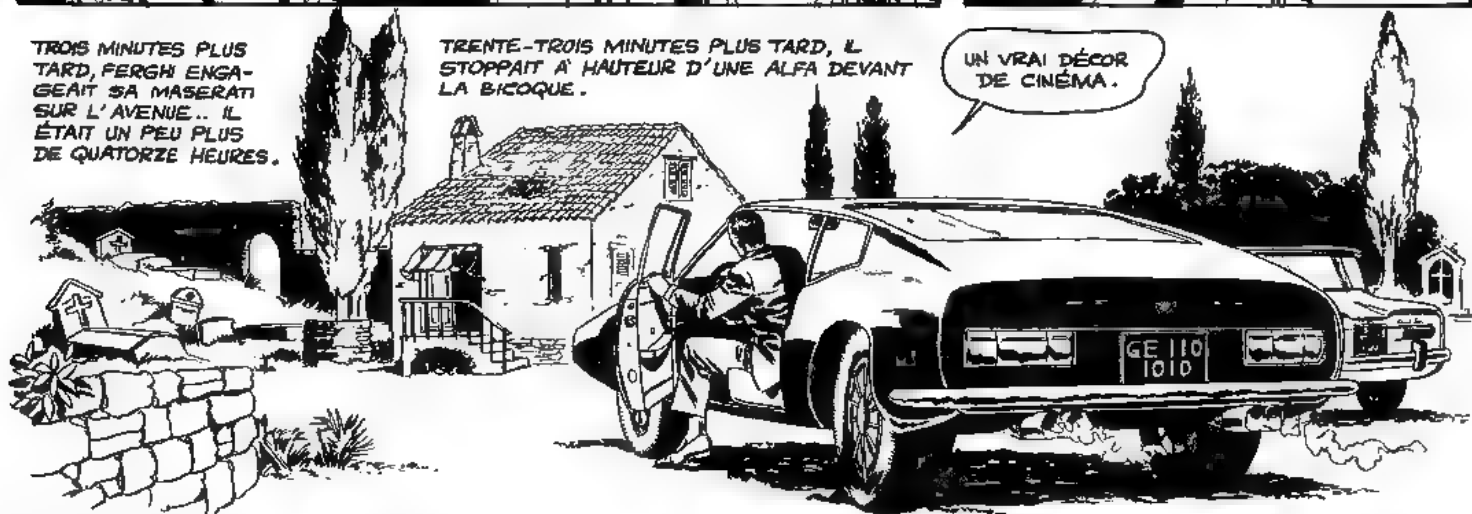
LAISSEZ-MOI.. UNE VILLA DANS LA MONTAGNE. JE DIRAI TOUT.



AU CLUB DE LA PRESSE, LES JOURNALISTES, LAS D'ATTENDRE, SE DISPERSAIENT..

LE TOUBIS NOUS A FAIT FAUX BOND. IL EST FOURTANT A GÉNÈS DEPUIS HIER.

MAZZOLA N'EST PAS APPARU. ÉTRANGE.



LA MASERATI DE
FERGHI ROULAIT
EN AVANT...

SI JE COMPRENDS BIEN, VOUS N'ÊTES
QU'UN CHEF DE BANDE PRÊT À TOUTES
LES BESOINES... QUI LOUEZ VOS SERVI-
CES À QUI VOUS DEMANDE... UN
PETIT GANGSTER...



SIGNOR X
CHERCHAIT
À PLASTRON-
NER MAIS
LE CŒUR
N'Y ÉTAIT
PAS.

J'AI DES RELATIONS
PUISSANTES, DOCTEUR.
DES RELATIONS QUI
COMPTENT DANS
GÈNES.



JE ME FERAI UN PLAISIR
DE PARLER DE
VOUS ET DE VOS RE-
LATIONS DANS UNE
PROCHAÎNE CONFÉ-
RENCE DE
PRESSE.



CONTINA DE CONTE
ÉTAIT UN GROS BOURG
PÉRCHÉ SUR UNE
ARÊTE...

PASSEZ DERRIÈ-
RE, FERGH! !
CONDUISEZ-NOUS
À LA VILLA,
SIGNOR... ET PAS
DE BLAQUES,
HEIN!



L'HOMME AFFIRMAIT QUE
MAZZOLA ÉTAIT BOUCLÉ DANS
UNE CAVE MAIS NON GARDE.

LA TROISIÈME VILLA
À L'ÉCART, DERRIÈRE
LE RIDEAU D'OLI-
VIERS...



© M. VALLANT Paris

ARRÊTEZ-VOUS ICI. MARCHER
NOUS FERA DU BIEN... N'OUBLIEZ
PAS QUE J'AI LE RÉFLEXE
RAPIDE...



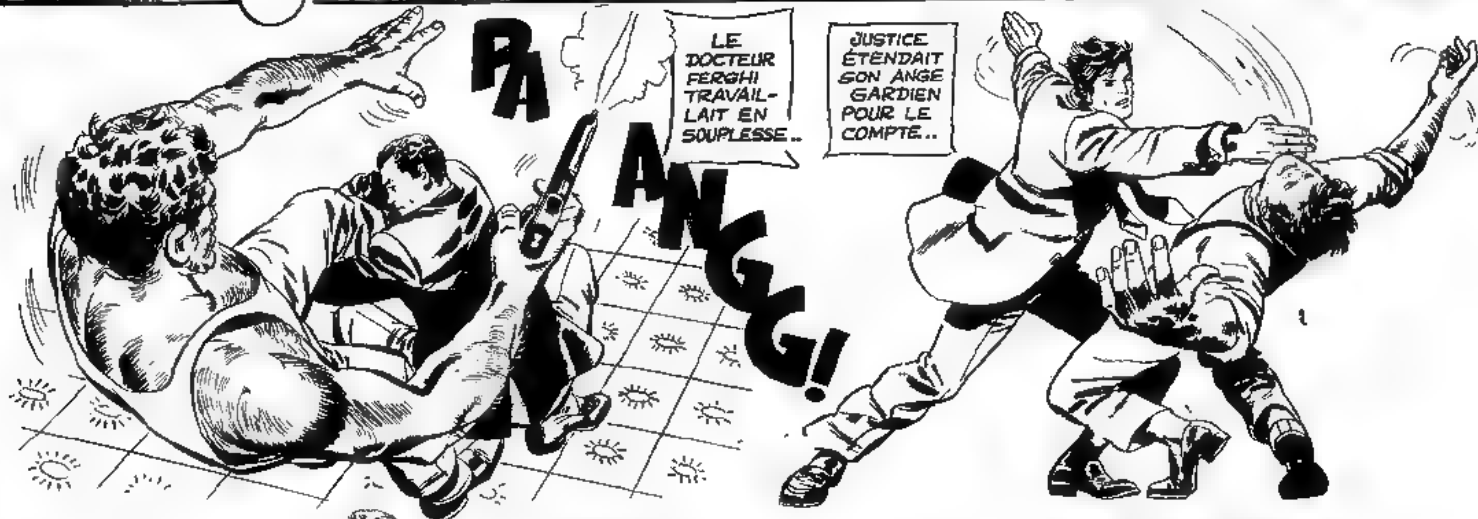
DE LA VILLA, DEUX HOMMES OBSERVAIENT LE PETIT GROUPE.

C'EST LUI.
IL NE DEVAIT
PAS ÊTRE ICI
AVANT LA
NUIT...

ET QUI
SONT
LES AU-
TRES?







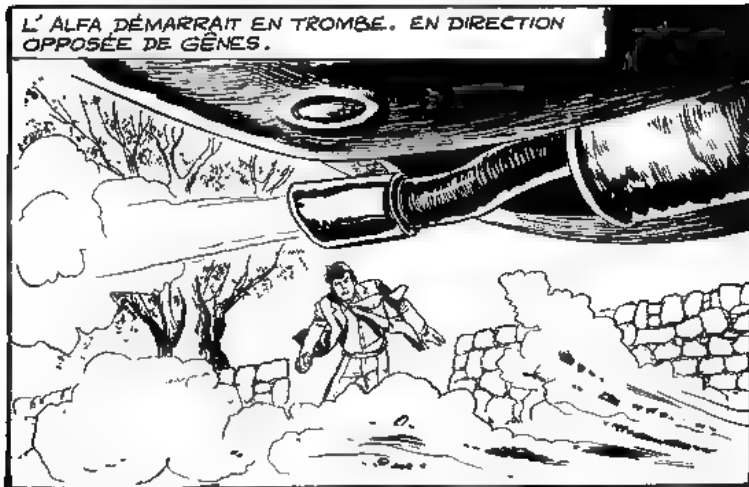


LUIGI N'AVAIT PLUS QU'UN DÉSIR... SE TI-RER AU MIEUX ET AU PLUS VITE, DE CE GUEPIER.



LA VOITURE !

LUIGI ÉTAIT UN TÉMOIN TROP PRÉ-CIEUX POUR QU'ON LE LAISSÂT DISPARAÎTRE AINSI !



L'ALFA DÉMARRAIT EN TROMBE... EN DIRECTION OPPOSÉE DE GÈNES.



JUSTICE BONDIT DANS LA MASERATI.

QUEL TRAVAIL ! SI LES PATRONS DE L'O.M.S. ME VOYAIENT...



PASSÉES LES DERNIÈRES MAI-SONS DE CONTINA, LA ROUTE PLON-GEAIT VERS UNE VALLEE DANS UNE SUCCESSION DE LACETS.

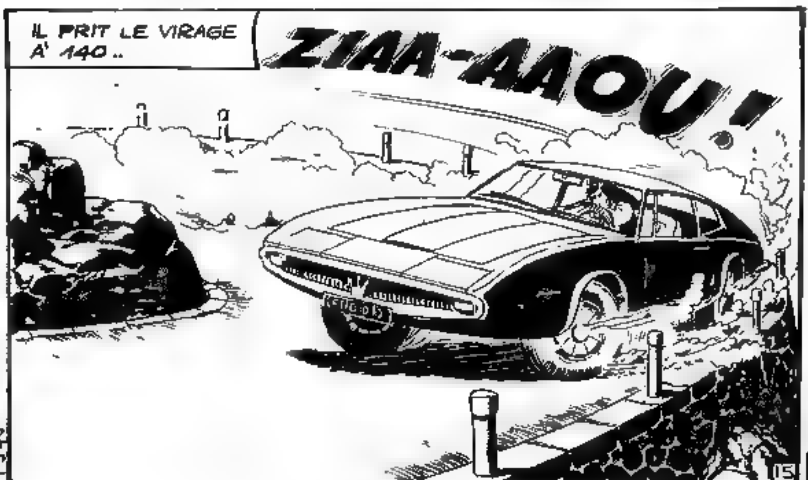
LA GRANDE VOLTIGE ..

© Ed. VAILLANT Paris



JUSTICE APPUYA SUR LE CHAMPI-GNON. LE MOTEUR HURLA ..

UN NUMÉRO DE CINÉMA !



IL PRIT LE VIRAGE A' 140 ..

ZIAA-AAOU !

IAA-OUWOU!

LUIGI METTAIT TOUTE LA GOMME, ACCÉLÉRATEUR AU PLANCHER.

TZIAA-AWOU!

LA MASERATI AVAIT GRATTE UNE CENTAINE DE MÈTRES DANS LA DESCENTE ..

ET DANS LA MONTÉE, L'INFERNALE SARABANDE DES LACETS SE POURSUIVIT..

J'AI LAISSÉ MARIO AVEC LES DEUX RUFFIANS SUR LES BRAS ..

CETTE CORRIDA RÉCLAMAIT DES NERFS D'ACIER.

D'UN VIRAGE À L'AUTRE, UNE PISTE RABOTEUSE COUPAIT LE LACET EN DIAGONALE ..

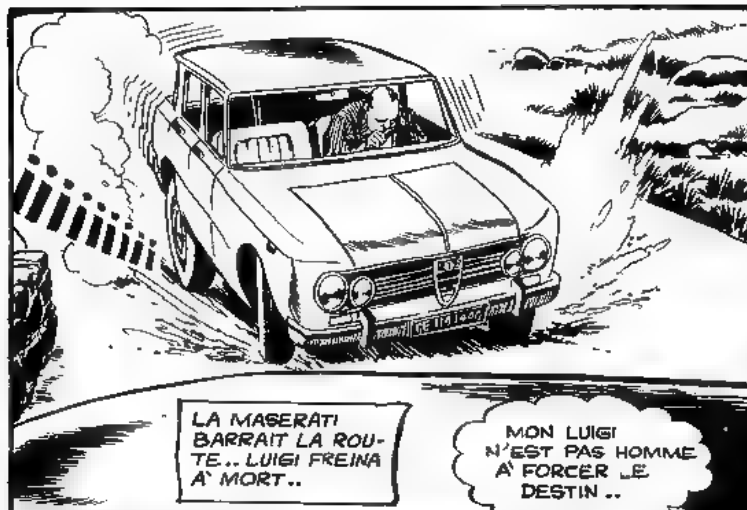
MAINTENANT OU JAMAIS ..

MADRE DI ..

LUIGI ÉTOUFFA UN JURON. IL COMPRENAIT LA MANŒUVRE DE L'ADVERSAIRE ..

A NOUS DEUX, SIGNOR !

JUSTICE LEVA UN PEU LE PIED.. IL AVAIT TOUT LE TEMPS POUR COINCER LUIGI LE LONG DU PARAPET..



LA MASERATI BARRAIT LA ROUTE... LUIGI FREINA A MORT...

MON LUIGI N'EST PAS HOMME A FORCER LE DESTIN...



JUSTICE S'ÉLANÇA, RE-VOLVER AU POING. UNE FOIS N'ÉTAIT PAS COUTUME.

LA FARCE EST TERMINÉE, SIGNOR.



L'AVENTURIER AVAIT DONNÉ DE LA TÊTE CONTRE LE PARE-BRISE..

CETTE FUITE ÉTAIT STUPIDE.

C'EST BON, VOUS M'AVEZ EU.



CETTE FOIS JE PENSE QUE VOUS ALLEZ ME CONDUIRE A MAZZOLA SANS FAIRE D'HISTOIRE. RANGEZ L'ALFA SUR LE TERREPLEIN..



JUSTICE ET SON PRISONNIER REVINRENT DANS LA MASERATI. LUIGI AVAIT PERDU TOUT RESSORT.

JE PENSE QUE VOUS ALLEZ NOUS FAIRE UN RÉCIT DÉTAILLÉ DE CETTE AFFAIRE ROCAMBOLESQUE..

© M. VALLANT Paris



ENTRE TEMPS, MARIO FERGHÍ AVAIT DÉLIVRÉ CARLO MAZZOLA. ET LES DEUX HOMMES DE MAIN AVAIENT PRIS DANS LA CAVE LA PLACE DU JOURNALISTE.

JE SUIS INQUIET POUR JUSTICE.. CE VIEUX BEN N'HÉSITE PAS A PRENDRE DE GROS RISQUES..



LA MASERATI S'ENGAGEAIT DANS LE CHEMIN..

JE CROIS QUE LE VOILA'. IL SEMBLERAIT QU'IL RAMÈNE LA VOITURE INTACTE. J'AVAIS CRAINT LE PIRE..



JUSTICE INVITAIT LUIGI
À DESCENDRE ..

JE CROIS QUE MAZ-
ZOLA AIMERAIT VOUS
INTERVIEWER SUR LE
FOND, LUIGI ..

BEN, TU
ES FORMI-
DABLE ..



CE GARÇON M'A EXPLIQUÉ TOUTE L'AF-
FAIRE. UNE AFFAIRE DE GROS SOUS.. LES
VIGILANTS SONT DES VENDEURS D'IMMEUBLES
QUE LA CAMPAGNE ANTI-POLLUTION AFFOLE ..

ET AFFOLE À TEL POINT QU'ILS
VOULAIENT EXERCER SUR MOI
UN ÉNORME
CHANTAGE ..

JE DEVAIS
PRENDRE POSI-
TION CONTRE
TON ENQUÊTE ..
SINON ..



SINON
JE DISPARAIS-
SAIS DE LA
SCÈNE DU
MONDE .. JE
ME DEMANDE
QUELLE SORTE
DE MORT CES
GAILLARDS
ME RÉSER-
VAIENT ..

IL NE
S'AGISSAIT
QUE D'UNE
MENACE .. NOUS
NE SOMMES
PAS DES
TUEURS .. JE
VOUS LE
JURE ..



NOUS SERONS MIEUX
À L'INTÉRIEUR POUR
CONTINUER CETTE CON-
VERSATION.. J'AIMERAIS
VOIR COMMENT TU
MÈNES UNE INTER-
VIEW, CARLO ..

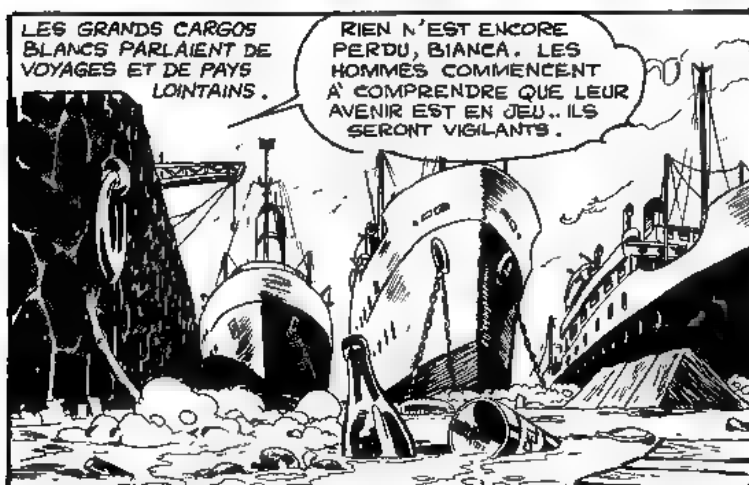


ET COMMENT
LUIGI LA SUBIT..
CELA RISQUE D'ÊTRE
PASSIONNANT SI LES
GROS AGENTS IMMO-
BILIERS DE GÈNES
SONT IMPLIQUÉS
DANS CETTE
AFFAIRE ..



© M. VAILLANT Paris





Journal des Jeux

Ne vous mélangez pas les pédales...

Par ROGER DAL



Si je vous dis qu'il y a sur ce dessin dix « deux roues », vous me répondez que je suis un vilain menteur parce qu'il y a un triporteur (à 3 roues) et un monoroue. Mais la moyenne, c'est tout de même deux. Non ?

Le jeu consiste à attribuer chacun de ces « deux roues » (portant un chiffre de 1 à 10) à l'un des personnages (dotés d'une lettre de A à J). Pour cela, observez attentivement vélos et personnages et... ne vous mélangez pas les pédales !

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

**CE N'EST PAS
SÉRIEUX !..**

Ils participent à la grande rencontre internationale d'athlétisme, pages 60 et 61 !





Les lecteurs nous racontent «les meilleures»

Chaque semaine, les lecteurs nous adressent leurs meilleures blagues, astuces, devinettes, etc. Nous publions dans cette rubrique les meilleurs envois et le meilleur d'entre eux est récompensé par un magnifique cadeau.

Annie DURET (Annecy) gagne un magnifique cadeau pour ces curieux paradoxes de la langue française : Qu'est-ce qui transpire avant d'avoir couru ?

Réponse : un bruit.

Que dit-on d'un homme qui meurt ? Que dit-on d'un homme qui est mort ?

Réponse : on dit du premier qu'il s'éteint. On dit du second qu'il est « feu ».

Jean-François SIMON (Paris) prétend que 1, ôté de 4, égale 5 ! En effet, en écrivant ces chiffres en caractères romains, on peut dire que I ôté de IV égale V...

Une devinette de Raphaël ESTEBAN (Bordeaux).

Deux pères et deux fils vont à la chasse. Chacun tue un lièvre. Pourtant, ils ne ramènent à la maison que trois lièvres. Pourquoi ?

Réponse : les chasseurs étaient trois et non quatre : il s'agit du grand-père, du père et du fils.

Une devinette de Laure MESLIN (Caen).

Quelle différence y a-t-il entre les oiseaux et les avarés ?

Réponse : les oiseaux font leur nid et les avarés nient leurs fonds.

Une histoire drôle de Marc BREUIL (Alençon).

Deux amis conversent :

— Allez voir de ma part le docteur Dupont.

— Où demeure-t-il ?

— Rue Montesquieu...

— Quel numéro ?

— Le numéro... je l'ai oublié. Qu'importe d'ailleurs, vous le trouverez sans peine : il est juste au-dessus de la porte.

Vous aussi, écrivez-nous à :

PIF

« Les lecteurs nous racontent les meilleures »

126, rue La Fayette

B.P. 77-X, PARIS-10^e.

**CINQ
EN UN**

Par O.-A. GRANDJEAN

Mon copain, l'épicier...

vous propose 5 jeux en 1 :

1. Quatre anomalies dans cette scène : lesquelles ?
2. Retrouvez le fusil, cet objet qui sert à affûter les couteaux.
3. Entre les 2 chaises, 3 différences : lesquelles ?
4. Cinq détails identiques sont disséminés dans la scène : identifiez-les.
5. Enfin, trouvez, parmi les 3 serrures, celle qui correspond à la clé.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

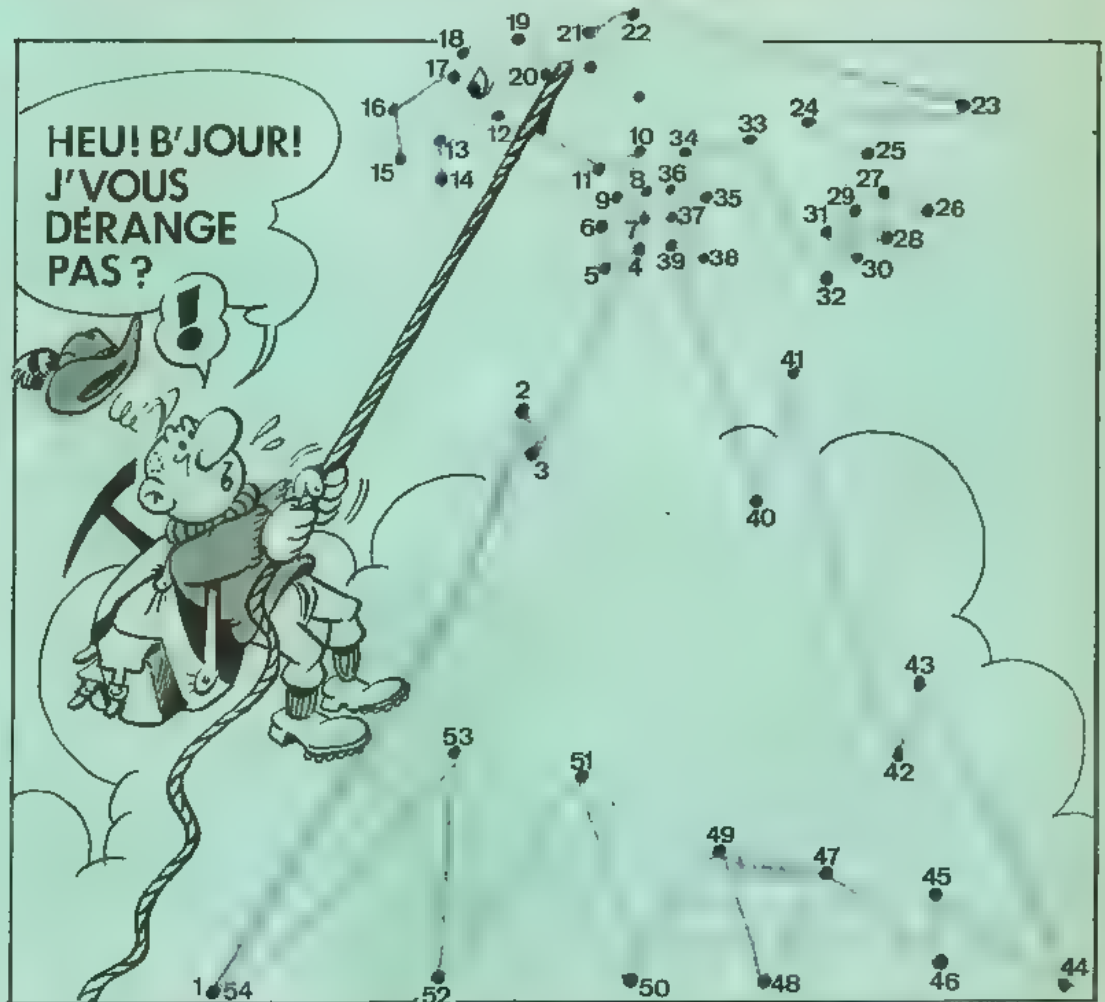


Points...

On dirait que notre montagnard vient de faire une rencontre surprenante...
Pour en savoir plus, reliez les points numérotés de 1 à 54.

ballon en fuite

Prenez pour ce jeu un ballon ou une grosse balle. Ce jeu permet la participation d'un grand nombre de joueurs, disposés en cercle. Chaque joueur écarte les jambes de façon que chaque pied touche le pied de son voisin. Le ballon est entre les mains d'un joueur. Il se trouve ainsi à l'intérieur du château dont les murailles sont formées par les joueurs. Celui qui tient le ballon le lance en essayant de viser l'une des arches réalisées par les jambes des autres joueurs. Ceux-ci n'ont pas le droit de bouger les jambes, mais ils ont le droit d'attraper la balle avec les mains quand elle vient vers eux. Le joueur qui stoppe la balle l'envoie à son tour. Tout joueur qui la laisse passer est éliminé et le cercle se resserre après son départ. La partie est finie lorsqu'il ne reste plus que 4 joueurs en présence.



Le jeu

des bulles

PAR
ROGER
DAL

La Fontaine à bulles

Voici La Fontaine écrivant ses fables sous le chêne et près du roseau, entouré de tous les animaux qui lui servent de modèles.

Et comme tout cela se passe au temps où les bêtes parlaient des bulles d'envolement, un peu partout dans la nature. Mais la présence du roi des animaux doit troubler un peu les esprits, car chaque bête ne prononce pas la parole qu'il faudrait. Rendez donc à chacun sa bulle...

Solution en dernière page du Journal des Jeux



MOTS CROISÉS GÉANTS

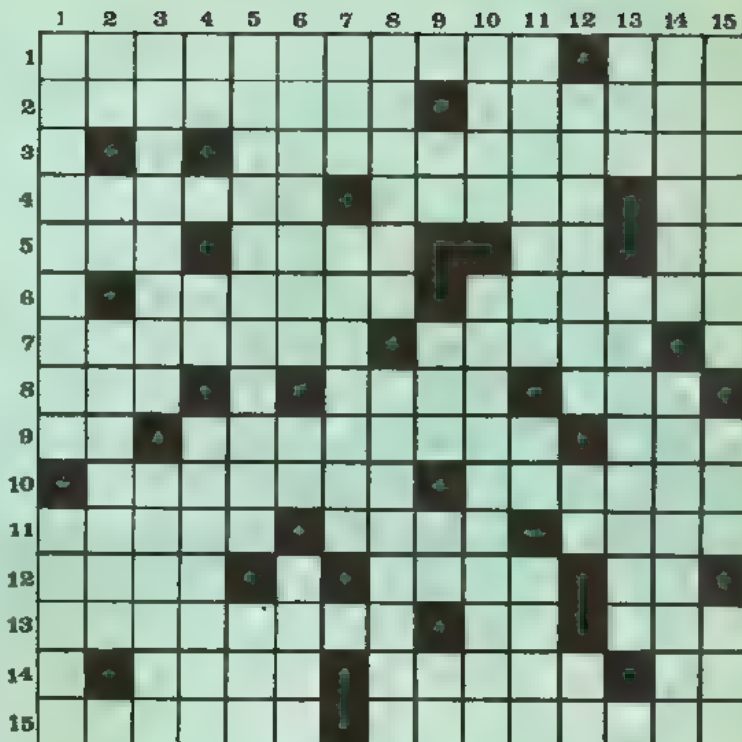
Par O.-A. GRANDJEAN

Horizontalement :

1. Petites fleurs du printemps qui portent une fraise autour du cou. — Initiales d'une société qui protège les animaux.
2. Ligne imaginaire qui partage le globe en deux hémisphères. — Nom du plumet qui orne le shako des Saint-Cyriens.
3. Qui se rapportent à l'océan Atlantique.
4. Qualifie une habitation à la campagne. — Nom d'un homme d'Etat de Turquie dont le prénom est Ismet et qui succéda à Atatürk. — Article défini.
5. Déterioré par l'usure. — Petit de l'ânesse. — Adjectif possessif. — En épelant, prénom féminin.
6. Laissée en héritage. — Mis une selle sur le dos de mon cheval.
7. Partie d'une forêt formée de buissons touffus. — Une fille qui a plus d'un tour dans son sac.
8. Saison où beaucoup de gens partent en vacances. — La fin de la journée. — Partie tranchante de la charrue.
9. Début du stock. — Sortes de « gares » où l'on prend le métro. — Première partie d'un poème.
10. Têtus comme des mules. — Il attire le métal.
11. Est suivi dans une chanson bien connue de : « Zorro est arrivé-é-é » ! — On la voit quand la bouche est ouverte. — Grand lac d'Amérique.
12. Cèda. — Sorte de masque en velours ou en dentelle qu'on porte dans un bal masqué. — Dans un défi.
13. N'est donc plus un chef-d'œuvre en péril ! — Morceau de caramel. — Il est blanc, il est soluble et on le trouve dans la cuisine.
14. Les voitures immatriculées dans ce département portent le numéro 27. — Se servira de. — Deuxième note de la gamme.
15. Tamiser. — Couvertures résistantes des livres.

Verticalement :

1. Nom donné à certains perroquets de petite taille. — Ensuite.
2. Un peu de laque. — Usages. — Pièce rigide avec laquelle on maintient en place une jambe fracturée.
3. Dispute. — Quand on en cherche, on trouve généralement le mot précédent.
4. Voyelles. — Article espagnol. — Long nuage gris étiré en forme de voile.
5. Leur métier est de décorer les étalages et les vitrines. — Il en faut cent comme celui-ci pour faire un hectare.
6. Le nombre que l'on ajoute à la colonne suivante dans une addition. — Un peu d'attention. — Être couvert de sueur.
7. Lue, en un certain sens. — Le nom de ce savant danois s'écrit aussi Orsted.



8. Partie d'une robe de cérémonie que portent les demoiselles d'honneur. — On trouve chez lui beaucoup de petits oiseaux.
9. Deux fois en panne. — Ville célèbre pour son carnaval. — Points cardinaux. — Pronom personnel.
10. Ce que vous trouvez répété dans un ectoplasme, un ectoderme, etc. — Qualifie ce qui dépasse le naturel.
11. Ville de Charente-Maritime. — On dit qu'avec ce petit mot, on mettrait Paris en bouteille. — Les courses de chevaux en font faire plus d'un.
12. Noms des requins et des roussettes. — La fin du carême. — Symbole chimique de l'or.
13. Petite pièce de monnaie qui était percée d'un trou en son centre. — Ils ont des robes toutes tachées.
14. Plat espagnol très connu fait de riz, de poissons et de petits crustacés. — Le sapin en est un.
15. Corps toxique très dangereux. — Participe passé du verbe être. — Article.

“ DIX MILLE BRASSES DE COURAGE ” : Une histoire vraie

10 000 brasses — soit 17 km — dans l'eau glacée de l'Atlantique, entre l'île de Ré et la côte française, c'est l'authentique exploit accompli sous Louis XIII par un jeune garçon, Pierre Lanier. Un des plus grands exploits physiques imaginables.

Le livre de Yves Pélerin, écrivain, lauréat du Prix du Salon de l'Enfance en 1965, nous restitue cette histoire vraie. Et tout autant que la vie émouvante de Pierre Lanier, c'est l'histoire de la France à cette époque qu'il nous conte avec passion...

« DIX MILLE BRASSES DE COURAGE », de Yves Pélerin.

Illustrations de Xavier Saint-Justh, aux Editions Magnard — Collection Fantasia.



LES POCHE COMIQUES !

CHEZ VOTRE MARCHAND
DE JOURNAUX !

DANS CHACUN D'EUX:
100 Jeux 100 Gags

200 PAGES DE RIRES !



PIF POCHE N° 67
GAI-LURON POCHE N° 18
TOTOCHE POCHE N° 20

VOUS PRENEZ-VOUS POUR LE CENTRE DU MONDE ?



Le mini-test de Roger Dal



Etes-vous bien persuadé que le monde tourne autour du soleil plutôt qu'autour de vous ? En un mot, êtes-vous bien sûr de ne pas être égoïste ? Un tant soit peu... En répondant à ces quelques questions vous le saurez...



OUI
ou
NON



1. Vous portez-vous volontaire à l'école pour prendre part aux collectes destinées à secourir certaines catégories de malades ?
2. Commencez-vous souvent vos phrases par « Moi, je... » ?
3. Avez-vous tendance à mieux manger quand vous êtes tout seul ?
4. Quand vous avez réussi quelque chose, expliquez-vous longuement ensuite, sans qu'on vous le demande, ce que vous avez fait ?
5. Faites-vous de la recherche de votre confort, de votre bien-être, de votre plaisir, l'un des buts principaux de la vie ?
6. Etes-vous sincèrement content s'il arrive quelque chose d'heureux à un ami, même si vous n'êtes pas à l'origine de cette chance ?
7. Vous est-il arrivé de dépenser toutes vos économies d'un seul coup pour faire un cadeau ?
8. Dans le proverbe « Tous pour un, un pour tous », trouvez-vous que « tous pour un » est plus efficace que « un pour tous » ?
9. Passez-vous votre chemin sans regarder quand vous voyez une personne malade ou en difficulté ?
10. « Chanté bien ordonnée commence par soi-même » Etes-vous d'accord avec ce proverbe ?
11. Pour rendre service à ses parents, avez-vous déjà gardé et amusé un enfant beaucoup plus jeune que vous ?
12. Quand deux copains parlent à voix basse en votre présence, avez-vous la certitude qu'ils parlent de vous ?



Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 1, 6, 7, 11. Un point également pour « NON » à : 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 12. Faites le total de vos points, puis allez voir en dernière page du Journal des lieux ce qu'il faut en penser...



ENIGME...

PAR MOALLIC

Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer :

LE TRÉSOR

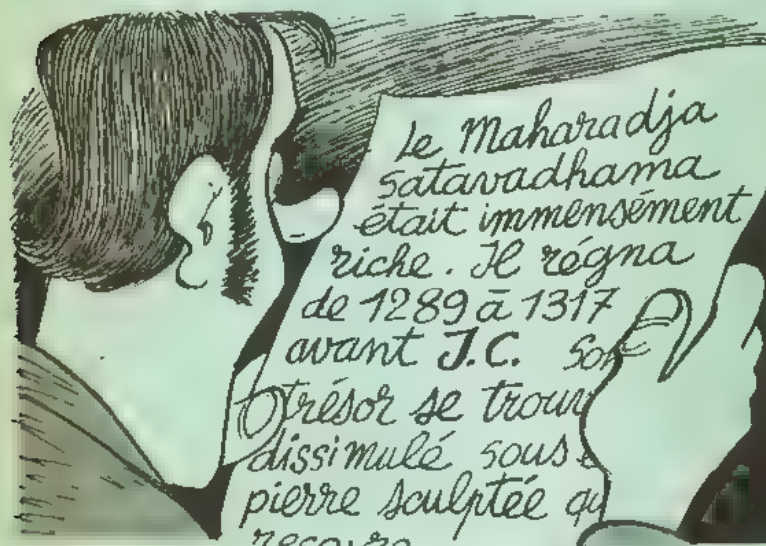
M. Gambetta, ami de LUDO, héberge momentanément l'explorateur Hector de la Caroubie, qui raconte de merveilleuses histoires sur ses voyages : Gambetta est enchanté.



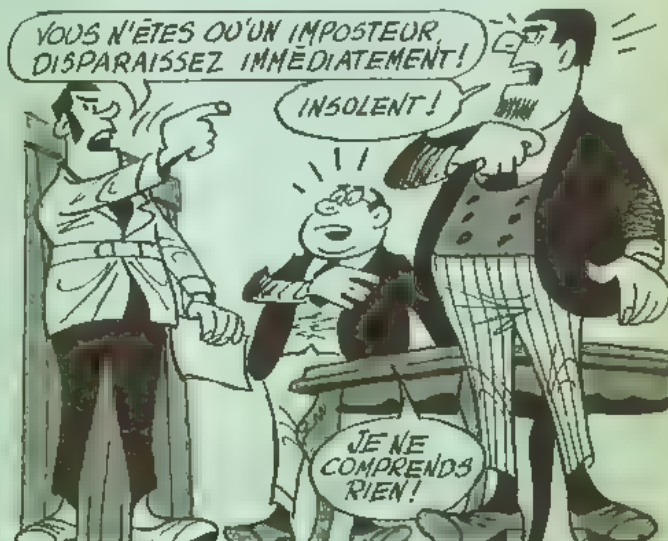
2. Pendant l'absence d'Hector, Gambetta demande son avis à LUDO



3. Hector montre un manuscrit précieux donné par un hindou qu'il avait sauvé des griffes d'un tigre.



4. LUDO, qui n'a pas été impressionné par le bagout de l'explorateur, demande à lire la traduction du manuscrit.



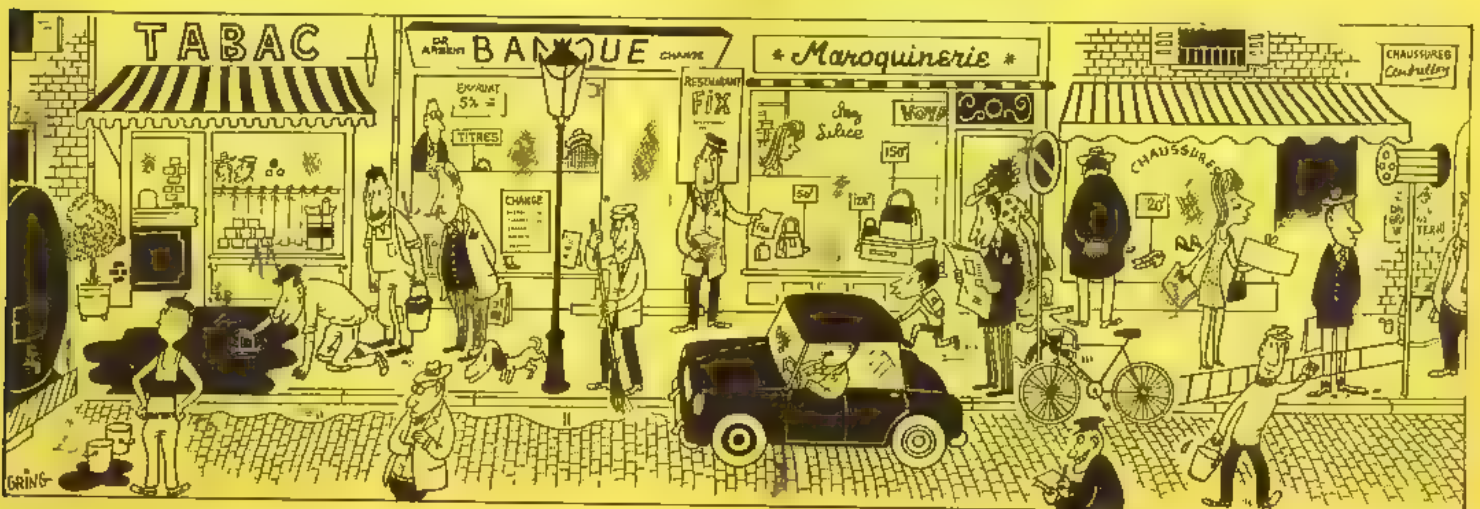
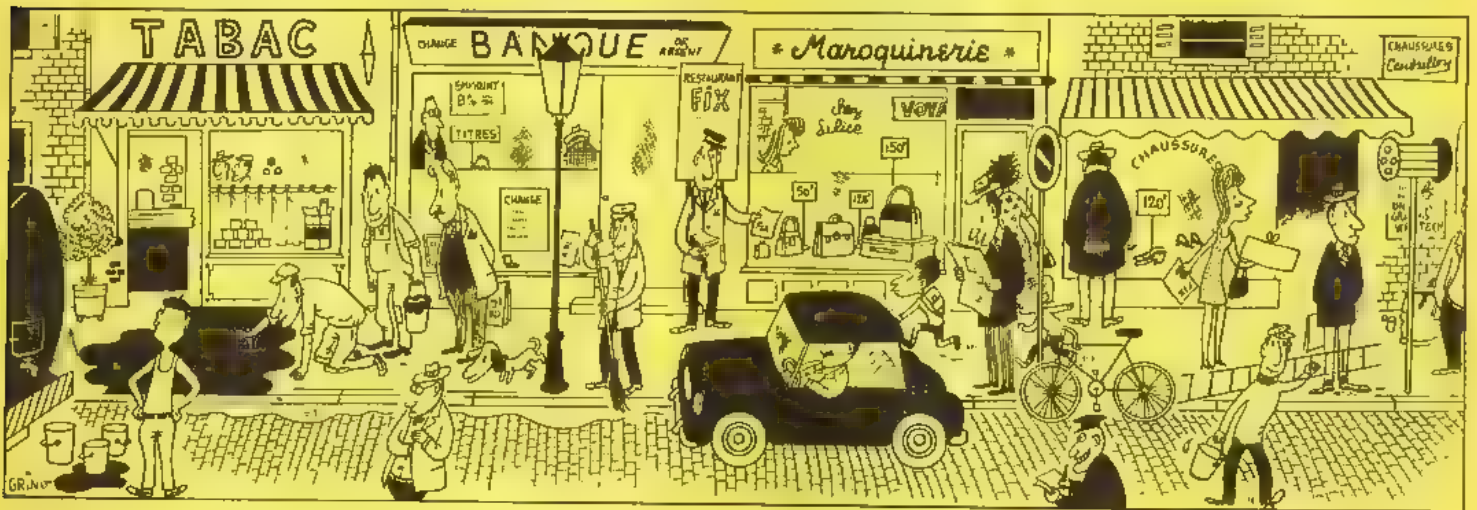
5. LUDO soupçonnait l'explorateur d'être un vulgaire escroc. Il en a la certitude en lisant le document

Comment LUDO a-t-il pu démasquer le fourbe? Bravo si vous avez trouvé! Reportez-vous, sinon, en dernière page du Journal des Jeux.

SPECIAL ANOMALIES

La rue aux erreurs

Regardez bien cette rue (dans le premier dessin)...
... puis observez attentivement celle du dessous. La même ? Non ! Elle n'en est qu'une fausse copie et certaines erreurs l'attestent formellement. Des erreurs, il y en a exactement douze : à vous de les découvrir...







SOLUTION DES

JEUX

NE VOUS MELANGEZ PAS LES PEDALES

1 : h — 2 : e — 3 : b — 4 : a — 5 : c — 6 : g —
7 : d — 8 : j — 9 : i — 10 : f

CINQ EN UN : « MON COPAIN, L'ÉPICIER »

1. **Anomalies** : Les deux plateaux de la balance ne devraient pas être au même niveau — Le chat a deux queues. — La laine à tricoter ne se vend pas au mètre. — Le tonneau, à droite, porte une serrure.

2. **Le fusil** pour aiguïser les couteaux est constitué par le manche du balai dressé contre le mur.

3. **Les chaises** : La chaise de droite a un barreau entre les deux montants du dossier. — Le dossier est décoré. — Le siège est différent. — Elle n'a que trois pieds, dont un à section carrée.

4. **Les cinq détails identiques** sont le couvercle du bocal à côté du sac de pommes de terre. — Le rabat du sac à main. — Le bas du plumeau. — Le toit de la cage. — L'abat-jour de la lampe, près de l'affiche, à gauche.

5. **Le jeu de la clé** : Comme vous l'avez vu, la clé comporte deux lamelles en relief placées du même côté à gauche et situées l'une en haut, l'autre en bas. C'est donc la serrure n° 1 (en haut, à gauche) qui lui correspond.

LA FONTAINE A BULLES

1 : E (La tortue) — 2 : C (Les deux pigeons) — 3 : J (L'hirondelle et les petits oiseaux) — 4 : I (La cage et la fourmi) — 5 : G (La laitière et le pot au lait) — 6 : A (Le chêne et le roseau) — 7 : H (Le lièvre et la tortue) — 8 : F (La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf) — 9 : D (Le lion et le moucheron) — 10 : B (Le corbeau et le renard)

MOTS CROISÉS GEANTS

Horizontalement :

1. Pâquerettes. S.P.A. — 2. Equateur. Casoar — 3. Atlantiques — 4. Rurales. Inonu. Le. — 5. Usé. Anon. Ta. Ln (Hélène). — 6. Léguee. Selal. — 7. Hallier. Rusée. — 8. Été. Soir. Soc. — 9. St. Stations. Poè. — 10. Entêtée. Aimant. — 11. Alors. Dent. Erié. — 12. Plia. Loup. Df. — 13. Restauré. Ra. Sel. — 14. Eure. Users. Ré. — 15. Sasser. Reliures.

Verticalement :

1. Perruches. Après. — 2. Aq. Us. Attelle — 3. Querelle. Noises. — 4. Ua. El. Stratus. — 5. Etalagistes. Are. — 6. Retenue. At. Suer — 7. Eu. Oersted — 8. Traîne. Oiseleur. — 9. Nn. Rio (de Janeiro) NO. Se. — 10. Ecto. Surnaturel — 11. Saintes. Si. Pari. — 12. Squales. Me. Au — 13. Sou. Léoparde. — 14. Paëlla. Conifère. — 15. Arsenic. Été. Les.

TEST

Si vous avez plus de 8 points : les camarades qui vous entourent doivent apprécier votre bon cœur et votre générosité. Mais veillez à ce qu'ils n'abusent pas de votre gentillesse.

Entre 4 et 8 points : votre bienveillance aurait tendance à se limiter à ceux que vous aimez, ce qui est déjà très positif. Mais peut-être faudrait-il penser plus souvent à ceux que vous connaissez moins et qui méritent également votre attention. Moins de 4 points : vous devriez vous efforcer à comprendre que toute vie en commun serait impossible si chacun ne pensait qu'à soi, si chacun était persuadé qu'il est réellement le centre du monde et que rien, hors soi-même, ne mérite qu'on s'y arrête.

ENIGME LUDOVIC

Hector de La Caroubie a fait une grossière erreur en fabriquant son manuscrit. Les dates avant J.-C. auraient dû aller en diminuant, de 1300 à 1270, par exemple, et non le contraire.

SPECIAL ANOMALIES : La rue aux erreurs

De gauche à droite :

Un seau a disparu ; le maillot a une rayure ; la casquette est noire ; l'ouvrier a une moustache, « emprunt 5 % » au lieu de 8 % ; inversion des titres sur l'enseigne de la banque ; on aperçoit l'ampoule du lampadaire ; le moyeu de la roue avant de l'automobile ; le cartable a disparu de la vitrine ; les pédales de la bicyclette n'ont pas la même position, c'est un livre que tient la dame dans sa main droite et non pas le prospectus « FIX », l'échelle est plus longue

LE STADE EN FOLIE

Pas un seul spectateur.

Puis, de gauche à droite, au fond : le chronomètre s'arrête à 55 au lieu de 60, l'un des coureurs du relais a des ailes ; le témoin est une fleur ; c'est un athlète qui donne le départ ; un coureur part à contresens, il y a une auto sur la pelouse ; et un sens interdit ; un cycliste entre sur la piste ; tout à fait à droite, l'un des mâts est plus court que l'autre

Un peu plus en avant, de gauche à droite : il y a un plongeur dans les buts ; un caddie pour le golf ; un footballeur joue tout seul ; il lance une tête en guise de ballon ; il y a une bouche d'égoût sur la pelouse ; et un bonhomme qui passe un rouleau ; le lanceur de marteau lance un marteau de menuisier ; une jambe de son short est plus courte que l'autre, il y a un joueur qui fait du hockey sur glace ; le photographe a un bandeau sur l'œil avec lequel il vise ; le sauteur en longueur a des chaussures de foot, il y a un panneau « 100 m » au bord ; le sauteur saute en pantalon ; un enfant grimpe au mât ; il y a une balançoire ; et un escargot ; un camelot vend des médicaments, il y a une tente de camping sur le stade ; le lanceur de poids lance une bombe.

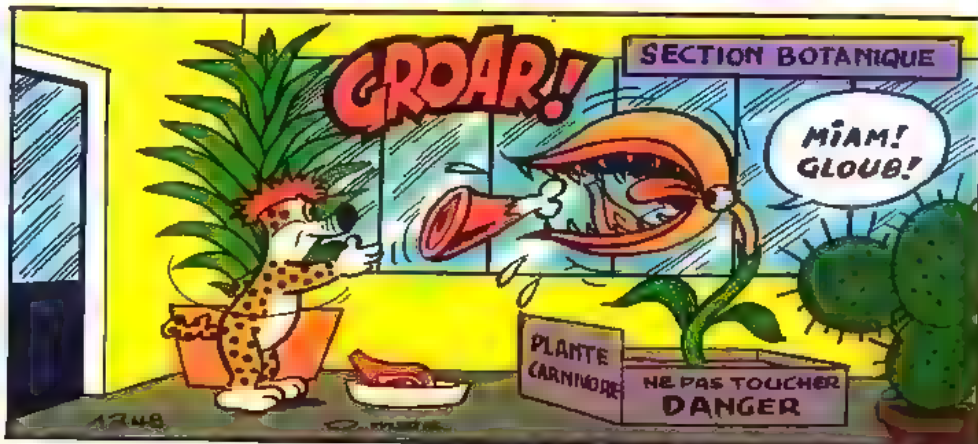
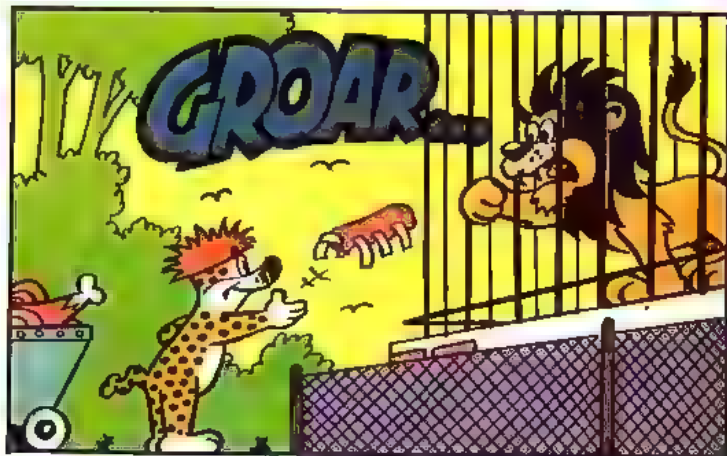
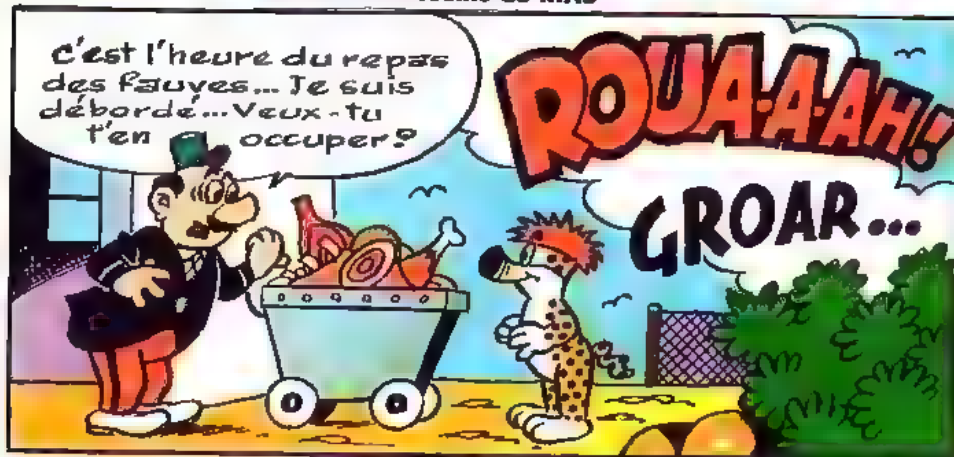
En avant, de gauche à droite : un drapeau d'arrivée de course automobile ; une hallebarde pour javelot ; un coureur à pied porte un nœud papillon, un autre fume ; un troisième a une jambe artificielle, un seul porte des chaussures ; une taupe sort du terrain, il y a un cep de vigne au poteau du saut en hauteur ; le photographe tient son flash à l'envers, les coureurs de haies courent à l'envers sur la même piste ; le lanceur de disque lance un disque de musique ; il porte un casque de coureur automobile, au bord de la piste, un personnage a une jambe de pantalon à carreaux, et l'autre jambe à rayures, il y en a qui font un pique-nique sur la piste ; un film sort de la caméra par l'objectif, le pied du projecteur est interrompu ; il y a une borne kilométrique en bord de piste. Et peut-être n'est-ce pas tout !



LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins de MAS





Après l'abordage, Barbe Noire partage le butin :

**Viens chercher ta part :
Le Trésor des Pirates t'attend...**

C'est une magnifique collection de pierres précieuses,
de pièces d'or et d'argent, de sceaux royaux. **chez BP**

BP les a reproduits d'une façon exacte d'après les anciens trésors des pirates..

Pour ranger ta collection, BP t'offre aussi une très belle carte ancienne
de la Mer des Antilles et des îles où se réfugiaient les pirates
après leurs coups de main et leurs pillages... Toutes ces vraies aventures
sont racontées dans le petit livre illustré "Sous le Pavillon Noir".

Demande le chez BP en même temps que la carte.



M le magicien... par M. M.





PLACID et MUZO

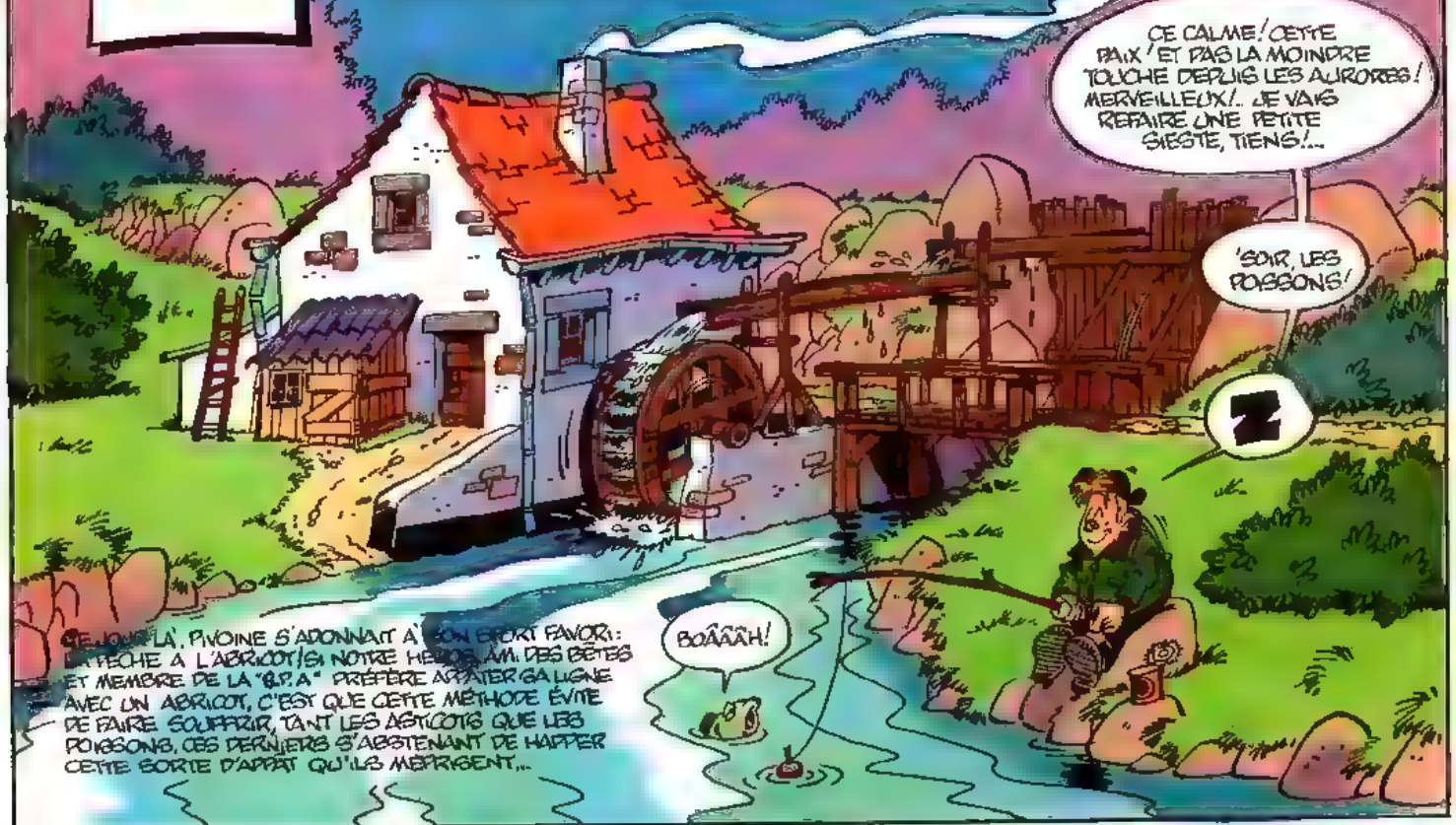


D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU



NICOLAOU 1348

C'EST CUIT POUR LES BOUILLEURS DE CRU



CE JOUR-LÀ, PIVOINE S'ADONNAIT À SON EFFORT FAVORI: LA PÊCHE À L'ABRICOT! SA NOTRE HÉROS AMI, DES BÊTES ET MEMBRE DE LA "G.P.A." PRÉFÈRE APPÂTER SA LIGNE AVEC UN ABRICOT, C'EST QUE CETTE MÉTHODE ÉVITE DE FAIRE SOUFFRIR, TANT LES ASTICOTS QUE LES POISSONS, CES DERNIERS S'ABSTENANT DE HAPPER CETTE SORTIE D'APPÂT QU'ILS MÉPRISENT...

AU MÊME INSTANT, DANS LE MOULIN...



PERSONNE! ET CE PÊCHEUR SAUGRENU QUI EST LÀ, DEPUIS L'AUBE, À FAIRE SEMBLANT D'APPRENDRE À NAGER LA BRASSE À SES ASTICOTS?!

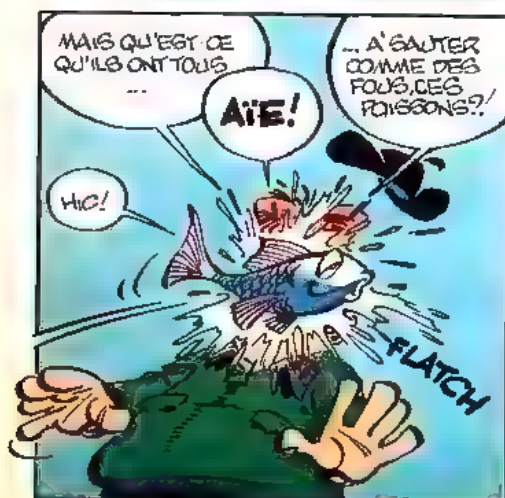
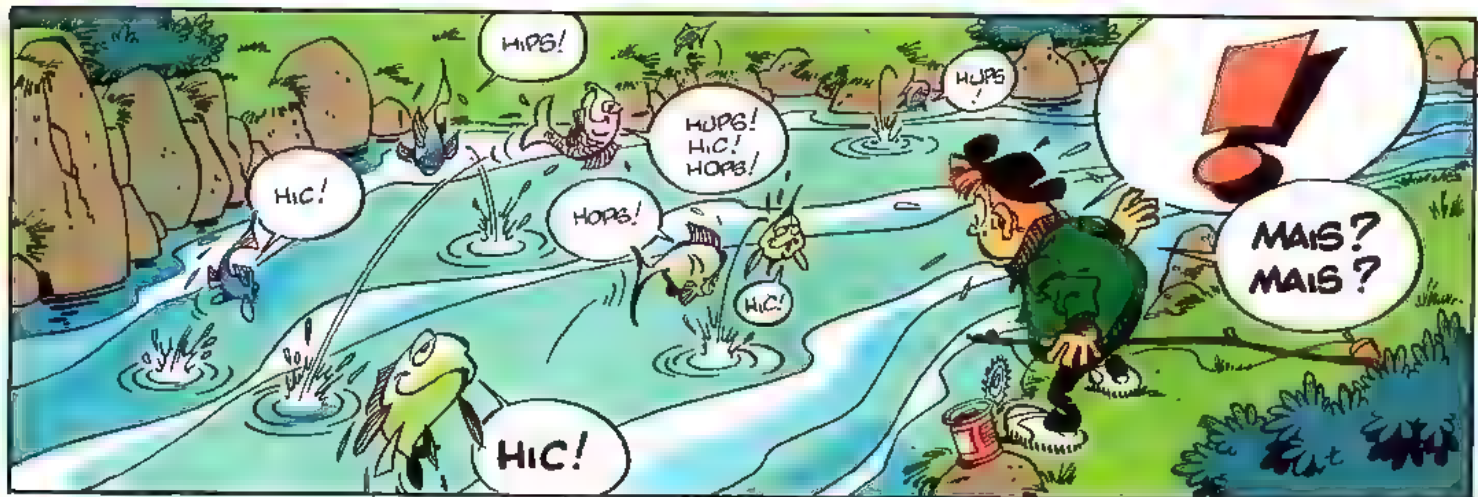
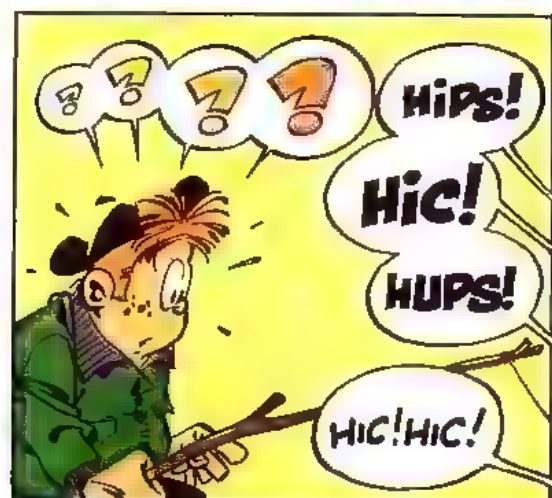
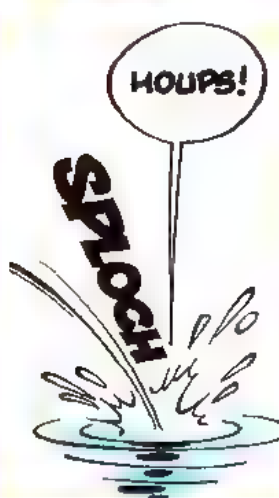
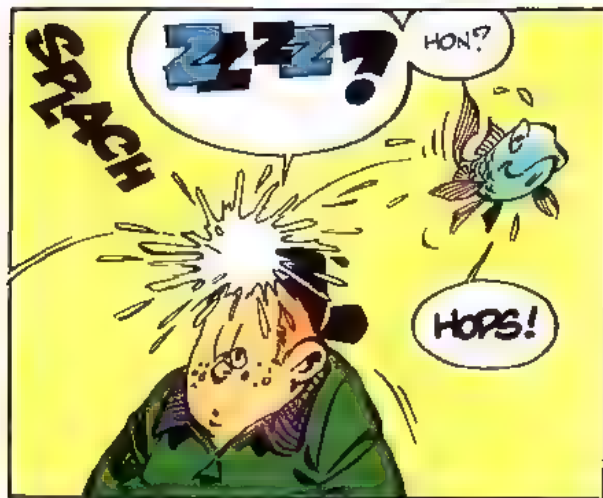
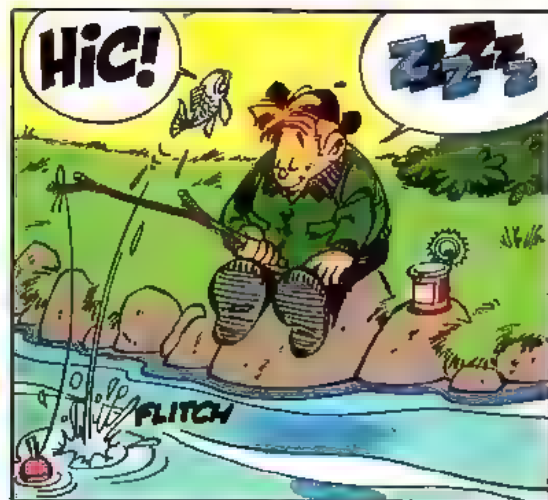
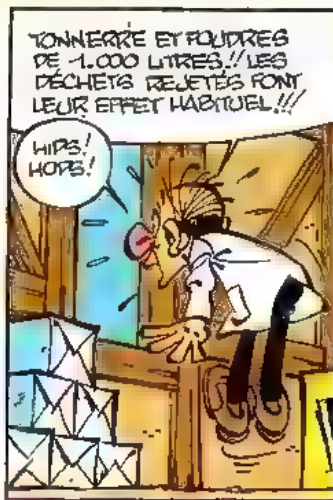


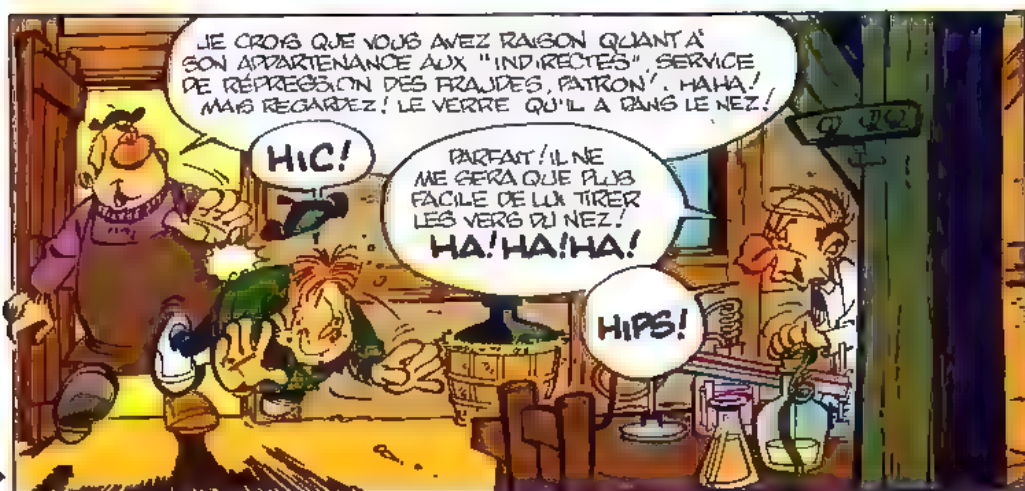
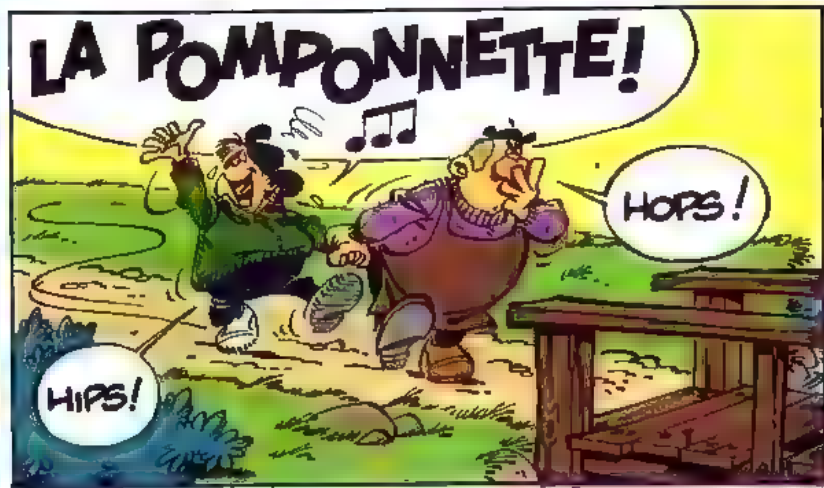
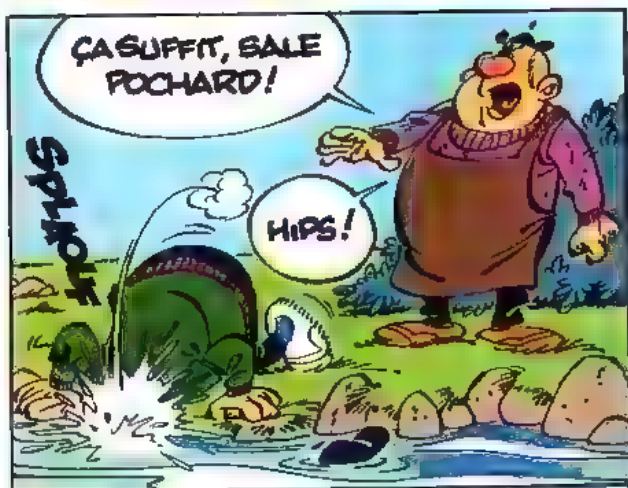
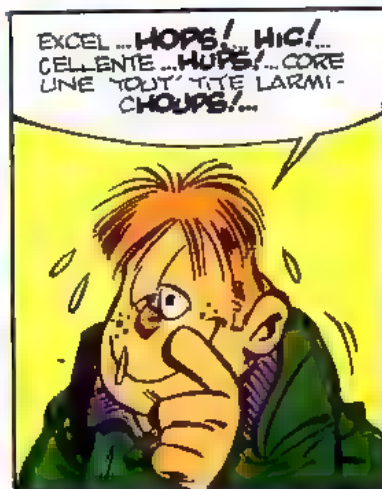
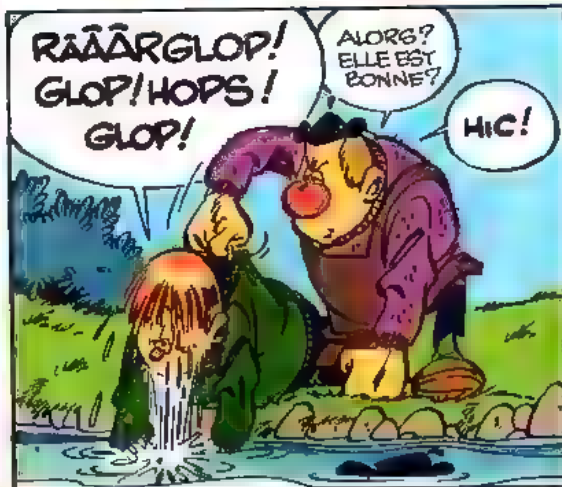
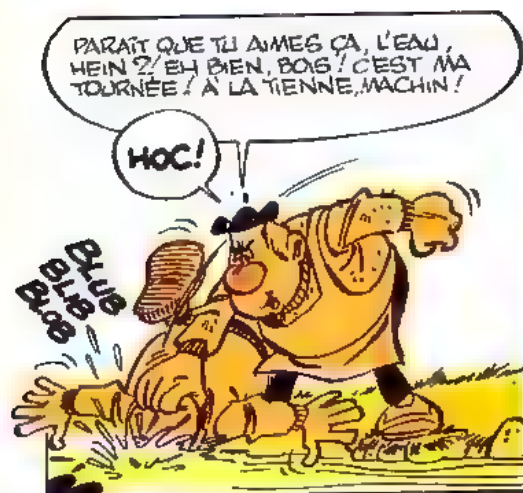
BAH! BAH! CE N'EST QU'UN GOSSE, PATRON ET JE VOUS PROMETS QU'IL NE FAIT PAS SEMBLANT DE DORMIR! HA HA HIPS! UNE MARMOTTE! HIPS!

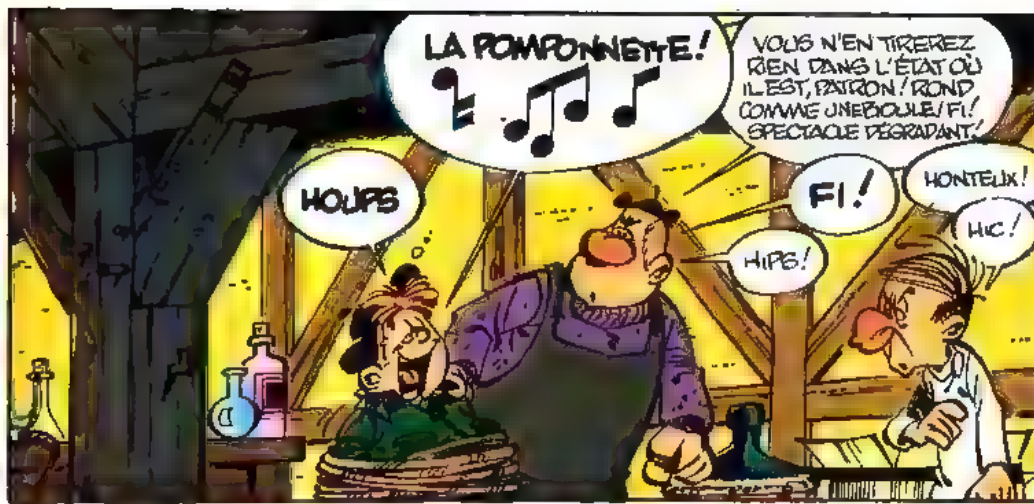


MILLE ALAMBICS! MAIS IL N'A PAS ENCORE FAIT LA MOINDRE PRISE TON SOI-DISANT PÊCHEUR!! ET POURTANT, LE COIN EST FAMEUX POUR LE GARDON !!!

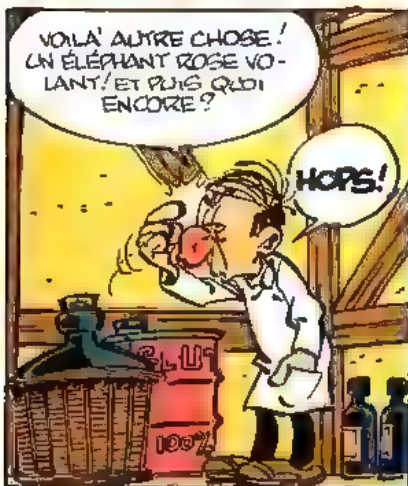
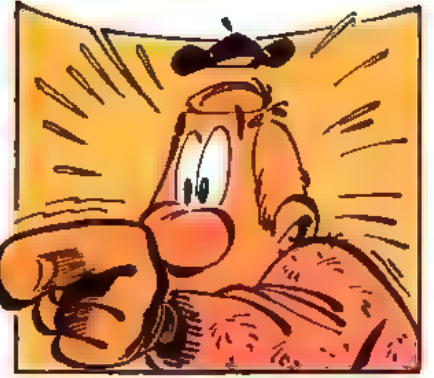




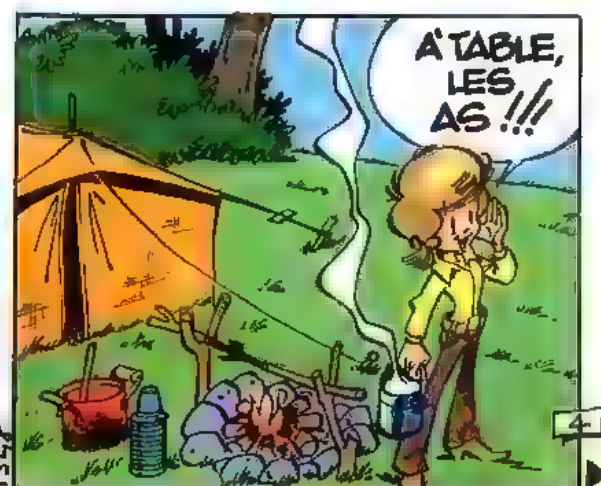
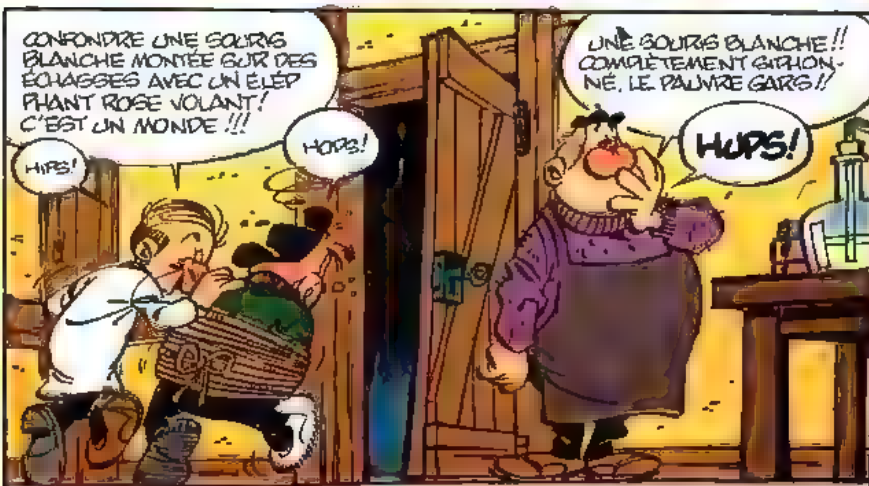


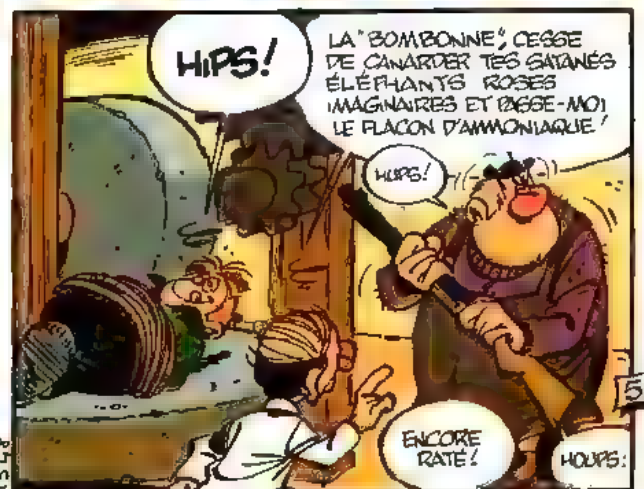
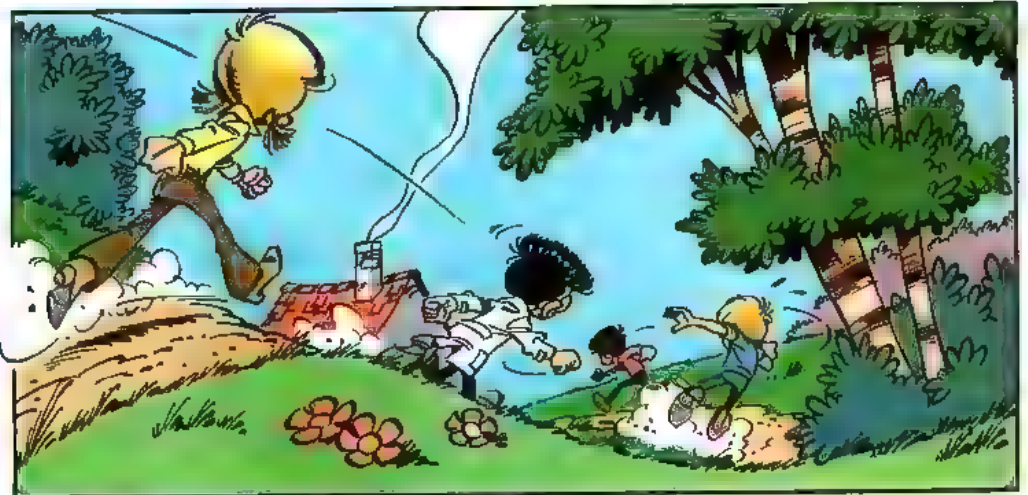


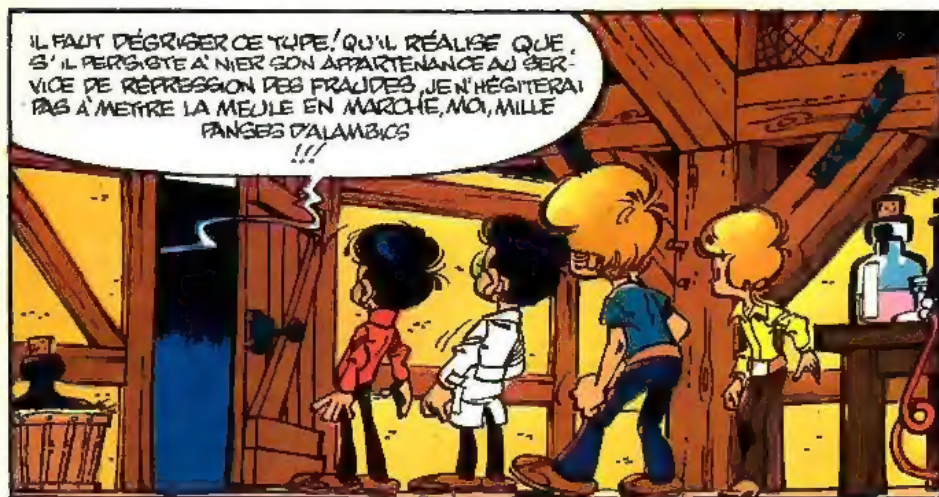
PATRON!!! LÀ! ENCORE LUI!!



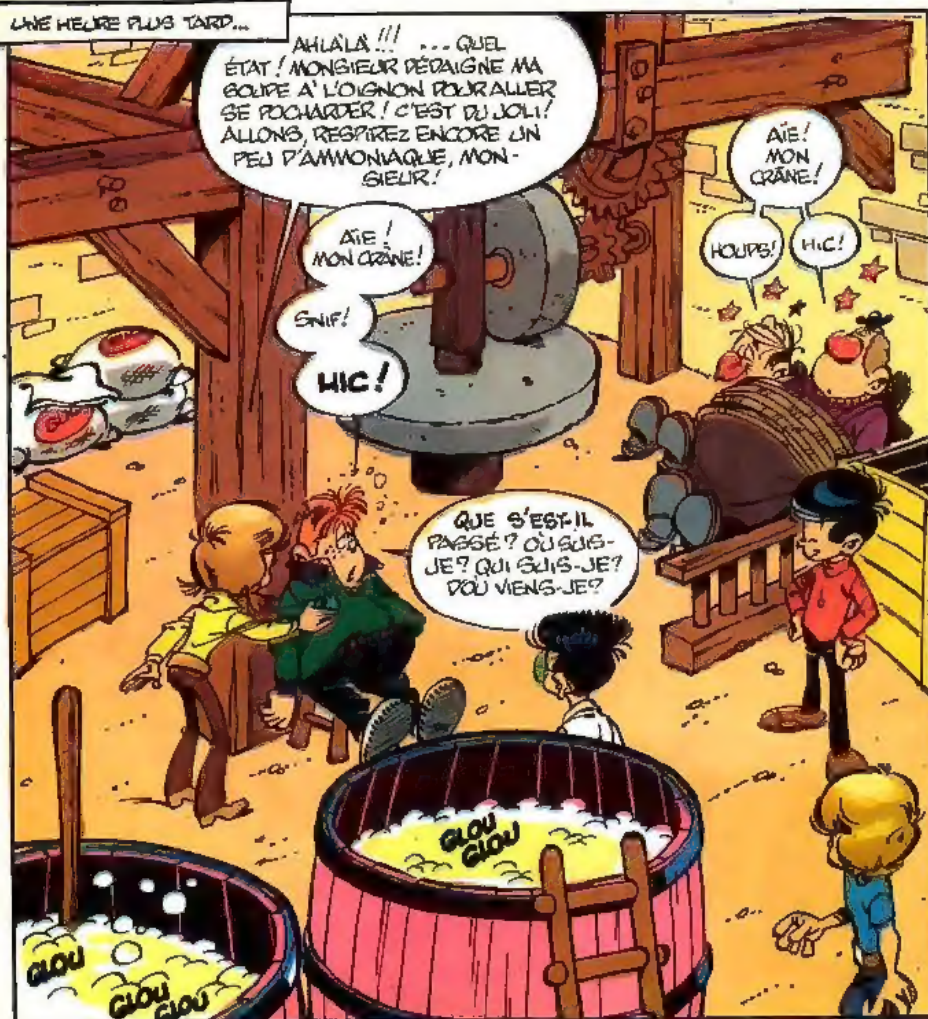
AAAAAAH!! LA REVOILÀ!!!







UNE HEURE PLUS TARD...



AHLALA !!! ... QUEL ÉTAT ! MONSIEUR DÉDAIGNE MA GOUTTE A L'OIGNON POUR ALLER SE POCHARDER ! C'EST DU JOLI ! ALLONS, RESPIREZ ENCORE UN PEU D'AMMONIAQUE, MON-SEUR !

AÏE ! MON CRÂNE !

SNIF !

HIC !

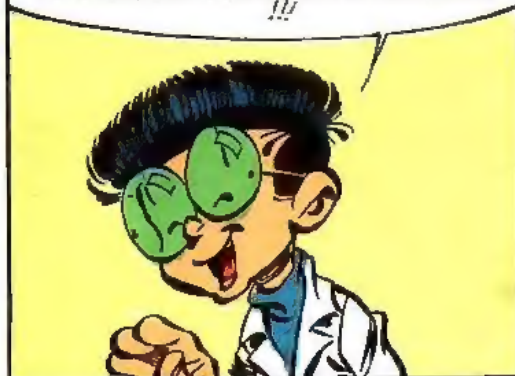
AÏE ! MON CRÂNE !

HOUUPS !

HIC !

QUE S'EST-IL PASSÉ ? OÙ SUIS-JE ? QUI SUIS-JE ? D'OU VIENS-JE ?

TU T'ES FOURVOYÉ CHEZ DES BOUILLEURS DE CRU, TU ES DANS UNE DISTILLERIE CLANDESTINE, TU ES NOTRE COPAIN PIVOINE ET TU REVIENTS DE LOIN, MON PAUVRE VIEUX !!!

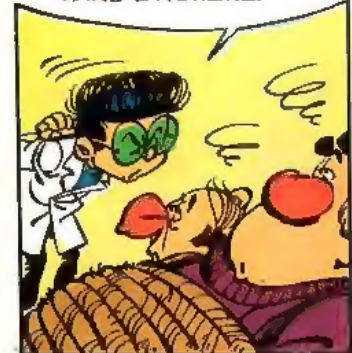


ET PLUS TARD ENCORE...



LES HORRIBLES VAPEURS SE SONT DISSIPÉES... TOUT ME REVIENT, MAINTENANT... LES POISSONS QUI SE DÉMENAIENT BIZARREMENT... MA CULTE DANS LA RIVIÈRE...

LES POISSONS ? JE PENSE QU'ILS DEVAIENT, TOUT COMME TOI, ÊTRE INTOXIQUÉS PAR LES DÉCHETS DE DISTILLATION QUE CES DEUX EMPLOYÉS-LÀ DÉVERSAIENT DANS LA RIVIÈRE !



Hic !



L'AMMONIAQUE ! VITE !

HOPS !



INCROYABLE ! RIEN QUE DE SENTIR LEUR HALEINE, J'AI LA TÊTE QUI TOURNE, TOUT À COUP !

SNIF ! SNIF ! SNIF !

LE SOIR, LES AG EURENT DROIT À UN LONG ET SAVANT EXPOSÉ SUR LA FABRICATION ARTISANALE DE L'ALCOOL...



...UNE FOIS FERMENTÉ, LE MOÛT EST CHAUFFÉ À 80° C DANS L'ALAMBIC... VOUS OBTENEZ ALORS DES VAPEURS D'ALCOOL QUI VONT SE CONDENSER DANS CE SERPENTIN !

HOUUPS !

CALIXTE, TAIS-TOI, PAR Pitié ! TES HISTOIRES ME FONT TOURNER DE L'ŒIL !



HIC !

HIC !

HIC !

FIN

LA SEMAINE PROCHAINE, UNE NOUVELLE AVENTURE : "Mystérieuse, matin, midi et soir..."

« 4880 sur la planète Maurice... Un cyclone balaie l'océan jaune... Cinq hommes, venus des terres où la guerre fait rage, sont aux prises avec les éléments furieux... »

Alors, la fantastique, la fabuleuse aventure commence... Qui sont ces hommes ? D'où viennent-ils ? Quelle est cette étrange planète Maurice ?...

ET VOUS TROUVEREZ

GRÉLÉ 7-13 : « Un train a disparu ».
LES RIGOLUS ET LES TRISTUS : « Promenade en forêt ».
UNE NOUVELLE HISTOIRE DE PIF.
ET COUIK, GAI-LURON, NESTOR, PIFOU, LA JUNGLE EN FOLIE, HORACE CHEVAL DE L'OUEST, M. LE MAGICIEN, LÉO BÊTE A PART, PLACID ET MUZO, LES JEUDIS DE CORINNE ET JEANNOT.
ET LE GADGET.



Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



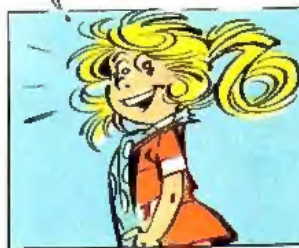
AVEC LE "MAÎTRE-CHANTEUR" QUE TU ES DEVENUE CORINNE, JE N'AURAI PAS DE PITIE! ET SI JE METS LA MAIN SUR TA MINI-CASSETTE, CAUSE DE MES DERNIERS ENNUIS, JE LA REDUIRAI EN MILLE MORCEAUX!! VU?



TES MENACES ME DONNENT UNE IDÉE JEANNOT...



... CELLE D'ALLER PASSER LA JOURNÉE CHEZ MA TANTE! À DEMAIN JEANNOT!



TIENS, TIENS... LE FAIT QU'ELLE AILLE CHEZ SA TANTE ME DONNE, À MOI AUSSI, UNE IDÉE...



...AURAIT-ELLE OUBLIÉ QUE J'AI UN DOUBLE DE LA CLE DE L'APPARTEMENT DE SES PARENTS? JE VAIS DONC POUVOIR ALLER DETRUIRE CETTE MINI-CASSETTE DE MALHEUR!!! JE VAIS CHERCHER CETTE CLE ET...



SITÔT DIT, SITÔT FAIT...



PAR PRUDENCE JE SONNE... PERSONNE... PARFAIT!



OÙ A-T-ELLE BIEN PU CACHER CETTE... MÊME PAS! LA VOILÀ! AAAARRR!



ELLE VA SE DOUTER QUE C'EST MOI! MAIS COMME ELLE N'AURA PAS DE PREUVES!!

CRIC! CRAC! BOUM! CRIC! CRIC!



ET HOP! NI VU, NI CONNU, S'EMBRÔUILLE! FILONSE!!

CE QUI FAIT QU'UN PEU PLUS TARD...



HÉ, JEANNOT...

TIENS! MA PETITE CORINETTE ADORÉE! QU'Y-A-T-IL MON ANGE?...

J'ETE SIGNALÉ QUE LA MINI-CASSETTE QUE TU AS BÊTE CASSER CHEZ MOI, NE M'APPARTENAIT PAS... C'EST MICHEL LAVABRE, LE COPAIN D'ISABELLE, CELUI QUI NE T'AIME PAS, QUI ME L'AVAIT PRÊTÉ! IL TE FAUDRA DONC REMPLACER CETTE MINI-CASSETTE, SINON...



TABARY 21

J'AI UNE PREUVE, JEANNOT! QUE JE VAIS TE VENDRE TRÈS CHER! EN VÉRITÉ, JE NE SUIS PAS ALLÉE CHEZ MA TANTE, JE SUIS RESTÉE CHEZ MOI ET, CACHÉE DERRIÈRE UN RIDEAU...



J'ETAÏ PHOTOGRAPHIÉE EN TRAIN DE DÉMOLIR LA MINI-CASSETTE!